

العدد 11798
السبت 23 جمادى الأولى 1441 هـ . 18 يناير 2020 . السنة 32
Saturday 23 Jumada Al-Oula 1441 18 January 2020 Vol 32

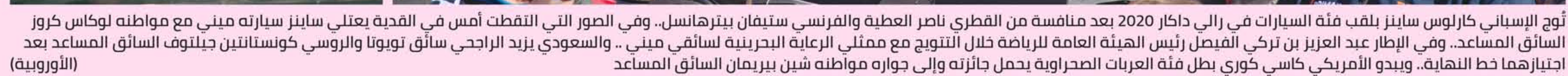


الفروسية .. يوم التتويج 14

القدية تزف أبطال داكار



8
9



تُوج الإسباني كارلوس ساينز بلقب فئة السيارات في رالي داكار 2020 بعد منافسة من القطري ناصر العطية والفرنسي ستيفان بيترهانسل.. وفي الصور التي التقطت أمس في القدية يعتلي ساينز سيارته ميني مع مواطنه لوكاس كروز السائق المساعد.. وفي الإطار عبد العزيز بن تركي الفيصل رئيس الهيئة العامة للرياضة خلال التتويج مع ممثلي الرعاية البحرينية لسائقي ميني .. والسعودي يزيد الراجحي سائق تويوتا والروسي كونستانتين جيلتوف السائق المساعد بعد اجتيازهما خط النهاية.. ويبدو الأمريكي كاسي كوري بطل فئة العربات الصحراوية يحمل جائزته وإلى جواره مواطنه شين بيريمان السائق المساعد (الأوروبية)

بريجوفيتش
يعود.. ومصيره معلق

جدة . ماجد هود

أبانت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، أن الصربي ألكسندر بريجوفيتش، مهاجم فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، أبلغ إدارة ناديه بعودته اليوم إلى جدة، على أن ينتظم في تدريبات الفريق الجماعية غداً.

وغاب الصربي نحو 6 أيام بإذن مسبق من إدارة الكرة بسبب ظروفه العائلية، حسب التقرير المرسل من قبله.

من جهة أخرى، ذكرت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة الاتحاد تواجه صعوبة في تسويق عقد الصربي خلال فترة الانتقالات الشتوية الجارية بسبب الشرط الجزائي العالي في العقد المبرم بينهما، ولم يتضح بعد مصير بقاء المهاجم من عدمه خلال الفترة ذاتها.

مستجدات **شتوية العميد:**

صعوبة تسويق عقد ألكسندر بريجوفيتش

غياب 6 أيام بأذن مسبق من الادارة

قيد التونسي أنيس البدري في قائمة الفريق

الشباب
يفاوض بانيجا

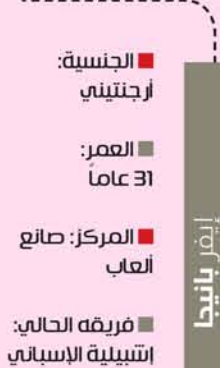
الرياض . حواس العايد

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة نادي الشباب دخلت في مفاوضات مع الأرجنتيني إيفر بانيجا، 31 عاماً، لاعب وسط فريق إشبيلية الإسباني للتعاقد معه خلال الانتقالات الشتوية الجارية.

وأضافت المصادر ذاتها، أن إدارة النادي العاصمي قدمت عرضاً للأرجنتيني لمدة موسمين، دون الكشف عن التفاصيل المالية للعقد، وينتهي عقد صانع الألعاب مع فريقه الإسباني في يوليو المقبل.

ويأتي سعي إدارة الشباب إلى التعاقد مع بانيجا تزامناً مع إبلاغها كريستيان جوانكا مواطنه بالبحث عن فريق خلال النافذة الشتوية الجارية، لعدم الاقتناع بمردوده.

يذكر أن بانيجا شارك في نهائيات كأس العالم 2018 في روسيا مع منتخب بلاده الأرجنتين.



الأخضر جاهز

السعودية VS تايلاند
01:15 P.m

5

يواجه المنتخب السعودي تحت 23 عاماً اليوم نظيره التايلاندي ضمن الدور ربع النهائي من كأس آسيا المؤهلة إلى أولمبياد طوكيو.. وفي الصورة التي التقطت أمس لاعبو فريق سامي النجعي يحتفلون بعد فوزهم في الحصة التدريبية (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

النصر
يعبر

قاد المغربي عبد الرزاق حمد الله فريقه النصر للعبور إلى الدور نصف النهائي من كأس الملك بعد تسجيله هدف الفوز أمام العدالة.. وفي الصورة التي التقطت أمس حمد الله يحتفل بعد تسجيل الهدف.. فيما الحسرة بادية على التونسي المثلوثي حارس العدالة

تصوير: محمد الدويسان



6
7



15

ربيع بريدة

تنتهي اليوم فعاليات مهرجان ربيع بريدة بعد 16 يوماً حملت 80 فعالية ترفيهية بمشاركة 20 عائلة من الأسر المنتجة خلال فعالية "القطين" التي تحاكي حياة البادية بكل تفاصيلها.. وفي الصورة التي التقطت أمس تظهر إحدى فعاليات المهرجان (المركز الإعلامي ـ ربيع بريدة)





أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

الصناعة وحدها لا تكفي

تابعت قضية كارلوس غصن في الأيام الأخيرة بعد وصوله إلى لبنان، وشاهدت مؤتمره الصحفي الذي أداره بطريقة توضح أسباب وصوله إلى ما وصل إليه من مكانة إدارية كبيرة.

اليابانيون اتهموا كارلوس غصن بأنه "لعب بالمربح"، وتناسوا أنه وخلال أربع سنوات فقط من تسلمه لقيادة شركة نيسان العام 1999 حوّلها من الديون إلى الأرباح، هذا ما قاله المدافعون وبعض من علقوا على قضيته المشهورة، أما الشركة اليابانية فأخرجت أوراقاً تدعي بها أن غصن بدد أكثر من 300 مليون دولار في غير موضعها، الرجل ما زال متهماً ولم تعلن إدانته، ما أثار تساؤلي ليس الهروب الماكر الذي قام به غصن، فهذا ما ستكشفه الأيام لكل من تثيرهم طرق الهروب العجيبة، لكني تساءلت عن الأسباب التي أودت بخسائر اليابانيين قبل أن يأتي إليها الرجل ذو اللغات الأربعة وينقذها مما كانت عليه، هل تنازل العقل الياباني عن تفوقه لصالح أشباهه الكوريين والصينيين؟ هكذا أراهم فهم يتشابهون في أشكالهم حتى إن رفضوا ذلك، هل استفاد التلاميذ من معلمهم فنافسوه وتفوقوا عليه في بعض المجالات؟

المدرسة الصناعية اليابانية عظيمة، وصار بعضهم يطلق على اليابان بـ"كوكب اليابان" دلالة على تفوقهم الصناعي على كل سكان الأرض، لكن الواقع أيضاً يقول بأن سكان الكوكب الياباني عجزوا عن إنقاذ إحدى كبرى شركاتهم واستعانوا بكائن من سكان كوكب الأرض، كما أن ذلك يشير إلى أن الصناعة الجيدة لا تكفي كي تكون ناجحة، بل تحتاج إلى من يعرف كيف يطورها ويوصلها إلى المستهلكين بطريقة مربحة، وهذه المعرفة عالم آخر قد لا يجيده الصناعي مهما كانت بضاعته.

قيل لشخص ثري اتهموا أحد موظفيه بأن له تجاوزات مالية، فقال لهم: دعوه وشأنه هو من حقق لي الأرباح، وإن كان يأخذ منها شيئاً فهو يلعب بالمربح، تقال هذه القصة عن التجار الحكماء ذوي الحكمة وغير المتسرعين في أحكامهم ولا يستبدلون أوراقهم الرابحة إلا بعد أن يعوضوها بأخرى.

ستبقى قضية كارلوس غصن طويلاً على شاشات التلفزيون وأوراق الصحف، وستبقى قصة هروبه من كل التقنيات اليابانية نحو بلده الأصلي قصة مثيرة تصنع منها الوثائقيات بغض النظر عن نتائج التحقيقات وقرارات المحاكم.

المناسبة:
بطولة كأس آسيا الـ 19 لكرة اليد
المكان:
الكويت
المباراة المقبلة:
السعودية - كوريا الجنوبية
التوقيت:
11:00
صباحا

صورة التقطت أمس من مباراة المنتخبين السعودي والأسترالي في بطولة كأس آسيا لكرة اليد التي انتصر فيها الأخضر (المركز الإعلامي - الاتحاد السعودي لكرة اليد)

الأخضر يجتاز أستراليا

بدأ مشوار آسيوية اليد بفوز كبير

الرس - فهد البطاح

تمكّن المنتخب السعودي الأول لكرة اليد من تحقيق الفوز في انطلاق مشواره في البطولة الآسيوية الـ 19 للرجال في الكويت، حيث كسب منتخب أستراليا 15.37 في المباراة التي جمعتهما، أمس، في مجمع سعد العبد الله الصباح للصالات في إطار مباريات الدور الأول.

وفرض المنتخب السعودي الأول أفضليته بالتقدم في بداية المباراة، واستطاع إنهاء الشوط الأول متفوقًا بـ 19ـ8، وواصل تقدمه في الشوط الثاني، حيث وسّع الفارق التهديفي مع المنتخب الأسترالي، وأنهى المباراة لمصلحته. وحصل عمرو عبد السلام، حارس الأخضر، على جائزة أفضل لاعب في المباراة.

ومن المقرَّر، أن يلعب الأخضر، اليوم، مباراته أمام كوريا الجنوبية في الـ 11:00 صباحًا.
من جهته، قدَّم خالد الرشيد، رئيس الاتحاد السعودي لكرة اليد، شكره للاعبين والجهازين الفني والإداري على الأداء المتميز، وتحقيق الانتصار الأول في البطولة الآسيوية، متمنيًا التوفيق للأخضر فيما تبقى له من مباريات.

ديربي الغربية

عرعر - أنور قمقوم

تُلعب مباراتا الدور نصف النهائي لكأس السعودية للكرة الطائرة، اليوم، حيث يواجه الأهلي نظيره الاتحاد في صالة الهيئة العامة للرياضة في جدة عند الـ 03:00 عصرًا، ويقود اللقاء تحكيميًا محمد الحناكي، الحكم الدولي، وسامي أمين حكمًا ثانيًا، وثامر منصوري مُسجِّلًا.
بينما يستضيف الهلال فريق الوحدة في صالة النادي عند الـ 03:00 عصرًا، ويسعى الهلال إلى الوصول للنهائي، والمحافظة على لقبه، ويقود اللقاء تحكيميًا أمين الطريفي، الحكم الدولي، وعبد العزيز الرميحي حكمًا ثانيًا، وعبد الرحمن الأحمري مُسجِّلًا.

المزيد يرأس الإعلاميين

الرياض ـ عبد الرحمن مشبب

شكَّلت اللجنة التنظيمية الخليجية للدراجات، خلال اجتماعها في الكويت أخيرًا برئاسة الشيخ خالد بن حمد آل خليفة، لجنةً للإعلام والتسويق برئاسة عبد الله بن إبراهيم المزيد، مدير العمليات والمستشار الفني في الاتحاد السعودي للدراجات، وعضوية ممثلين من اتحادات دول مجلس التعاون الخليجي.
من جهته، بارك صُباح بن عبد الله الكريديس، رئيس مجلس إدارة الاتحاد السعودي للدراجات، للمزيد بتعيينه رئيسًا للجنة الإعلام والتسويق في اللجنة الخليجية، مؤكدًا أن كفاءته، ومسيرته الناجحة ستسهمان في تعزيز نجاحه.

رابغ تستقبل الجولف

جدة ـ عبد الله الغامدي

تواصل اللجان المنظِّمة لبطولة السعودية الدولية الـ 16 لمحترفي الجولف اجتماعاتها المكثفة قبل انطلاق البطولة في 30 يناير الجاري إلى 2 فبراير المقبل على ملعب ريال جرينز في مدينة الملك عبد الله الاقتصادية في رابغ.
وبيَّن فريمان، مدير البطولة، أن بطولة السعودية الدولية 2020 باقة متكاملة من المتعة والمرح، قائلًا: "إضافة إلى بطولة السعودية للجولف، لدينا فعاليات ترفيهية وموسيقية، سيستمتع بها الجميع في مدينة الملك عبد الله الاقتصادية.

النصر يتصدر السلة

الرياض - الرياضية

واصل فريق النصر الأول لكرة السلة انتصاراته بفوزه على الأنصار 89ـ68 في المباراة التي جرت ضمن الجولة الـ 14 من الدوري السعودي الممتاز لكرة السلة، رافعًا رصيده إلى 27 نقطة في المركز الأول بـ 12 فوزًا، فيما تجمَّد رصيد الأنصار، صاحب المركز السابع، عند 18 نقطة.
بينما تغلَّب أحد على ضيفه الاتحاد 97ـ69 في صالة الهيئة العامة للرياضة في المدينة المنورة، رافعًا رصيده إلى 25 نقطة في المركز الثاني، أما الاتحاد فتجمَّد رصيده عند 24 نقطة.
وانتصر فريق الفتح على ضيفه الشروق 93ـ67، رافعًا رصيده إلى 24 نقطة في المركز الثالث.

صورة التقطت أمس من مباراة أحد والاتحاد في قمة الجولة الـ 14 من الدوري السعودي الممتاز لكرة السلة (المركز الإعلامي ـ أحد)

7 لاعبين يمثلون منتخب المبارزة

الرياض - عبد الرحمن مشبب



يشارك المنتخب السعودي للمبارزة في بطولة كأس العالم للشباب للمبارزة تحت 20 عامًا، التي تنطلق اليوم في البحرين في نسختها الثالثة، في سلاح الأبية.
ويمثِّل الأخضر سبعة لاعبين، هم: حسن الحجيري، عمر العكاس، عبد الله البنعلي، أحمد الدربي، نواف الخالدي، عبد الكريم الحليفي، وحسين الطويل، فيما يدرِّبه محمد فؤاد. وتتنافس في البطولة 19 منتخبًا، هي: السعودية، البحرين، أذربيجان، إيطاليا، الأرجنتين، مصر، الأردن، أستراليا، كازاخستان، قيرغيزستان، الكويت، لوكسمبورج، مالطا، نيوزيلندا، روسيا، بولندا، تركيا، الإمارات، وأوزبكستان.



صورة التقطت أمس للاعبي المنتخب السعودي للمبارزة يُجرون التدريبات استعدادًا للمشاركة في كأس العالم في البحرين (المركز الإعلامي ـ الاتحاد السعودي للمبارزة)

105 آلاف غرامة الأهلي

الرياض . الرياضية

غرّمت لجنة الانضباط والأخلاق في الاتحاد السعودي لكرة القدم، النادي الأهلي 105 آلاف ريال، بسبب 30 علبة مياه قذفتها جماهيره خلال مباراة الفريق أمام الهلال في 7 يناير الجاري. وأشارت اللجنة إلى قابلية القرار للاستئناف.
وخسر الأهلي تلك المباراة المؤجلة من الجولة الـ 11 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بنتيجة 1ـ3.
وفي قرار آخر، رفضت الانضباط احتجاج نادي الفتح ضد مشاركة مهند الشنقيطي ظهير أيمن الاتحاد خلال مواجهة الفريقين 28 ديسمبر الماضي، التي انتهت بالتعادل 1ـ1 ضمن الجولة الـ 13 من الدوري.



دوكارا يعلق صفقة الاتفاق

تفاصيل مفاوضات الاتفاق وأزارو

- وكيل المغربي طلب 500 ألف دولار في البداية
- بعد الاتفاق تفاجأ النادي برفع المطالب إلى مليون و200 ألف
- الاتفاق يحتاج إلى إبعاد دوكارا لضم اللاعب
- دوكارا يرفض التسوية ويطالب ببقية مبالغه
- الأهلي المصري ينتظر عرض الاتفاق الرسمي

الدمام . وليد الصيعري
القاهرة . السيد خطاب

اصطدمت رغبة إدارة نادي الاتفاق في استقطاب المغربي وليد أزارو، مهاجم الأهلي المصري، خلال فترة الانتقالات الشتوية الراهنة، بمغالاة وكيله في طلباته المادية من جهة، ورفض السنغالي سليمان دوكارا مهاجم الفريق الشرقي حلول فسخ عقده من جهة أخرى.
ووفق مصادر خاصة بـ "الرياضية"، توصّلت إدارة الاتفاق إلى صيغة تفاهم مع وكيل أزارو في البداية، على استعارته حتى نهاية الموسم، مقابل 500 ألف دولار، لكنها فوجئت لاحقًا برفع مطالبه إلى مليون و200 ألف دولار، ما أدى إلى تعطيل المفاوضات.
وفي المقابل، أبانت المصادر أن دوكارا اشترط الحصول على إجمالي مبالغ الفترة المتبقية من عقده مع الاتفاق، أو إحضار عرض يوفر له راتبًا مماثلًا لما يجنيه في النادي، حتى يوافق على الرحيل.
ويسعى الاتفاق إلى التخلص من راتب دوكارا الضخم أولًا حتى يتمكن من توفير سيولة لتحمل كلفة ضم لاعب أجنبي جديد، بحسب المصادر.
من جهة ثانية، أبلغ "الرياضية" مصدر مطّلع في الأهلي المصري، بعدم وصول عرض رسمي من الاتفاق لاستعارة أزارو حتى الآن، مشيرًا إلى رغبة اللاعب في فسخ عقده أولًا ومن ثمّ اختيار وجهته المقبلة.

صورة التقطت أمس للتشيلي كارلوس فيلانويفا يتلقى تحية خاصة من زملائه الجدد في فريق الفيحاء الأول لكرة القدم بعد ساعات من إعلان التعاقد معه رسميًّا لمدة 6 أشهر مقبلة مع أفضلية التجديد لعام إضافي (المركز الإعلامي ـ الفيحاء)

ساعات مولر
تراقب الحكام

ساعات مولر لمراقبة الحكام السعوديين

إجمالي الساعات:	سعر الساعة:
100	2800
لحكام الممتاز	لحكام الأولى
40	40

للطاقمين الفني والإداري للجنة الحكام
20

الرياض . عبد الرحمن مشبب

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أنّ تدريبات الحكام السعوديين، ستخضع بدءًا من اليوم، إلى رقابة إلكترونية عن طريق ارتداء ساعات خاصة تحمل اسم العلامة التجارية السويسرية "مولر".
وتقيس تلك الساعات معدلات اللياقة، ونبضات القلب، ونسبة استهلاك السعرات الحرارية، فيما تُرسل قراءاتها إلكترونيًا إلى الإسباني فيرناندو تريساكو رئيس لجنة الحكام، بواسطة الإيميل الرسمي للحكم لدى اللجنة.
ووفقًا للمصادر نفسها وزّعت اللجنة أمس 40 ساعة على الحكام المشاركين في دورة الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا"، التي تختتم اليوم في فندق ماريوت الرياض، تمهيدًا لارتدائها حول معصمهم في التدريبات.
من جهته، بين لـ "الرياضية" تريساكو أن اليوم الختامي للدورة سيشهد شرحًا حول التكتيك الفني التحكيمي، وتقنية VAR، ومراجعة للقوانين، إضافة إلى توجيه رسائل للحكام، تحثهم على العمل جماعيًا بغية تحقيق الأهداف المرسومة.
وأبدى الإسباني رضاه عن نتائج اختبارات اللياقة البدنية، عادًا إياها دليلًا على استمرار محافظة الحكام على التدريبات بجدية.

200 ألف
تنقل زيلايا إلى ضمك



صورة التقطت أمس لزيلايا يحمل قميص ضمك برفقة صالح أبو نخاع رئيس النادي (صورة خاصة بالرياضية)

إيميليو زيلايا

الجنسية
أرجنتيني
العمر
32
المركز
مهاجم
أبرز المحطات الاحترافية
2006 ـ 2012
روزاريو سنترال الأرجنتيني
2016
أرجنتينوس جونيورز الأرجنتيني
2017 ـ 2020
أبولون ليماسول القبرصي
مشاركاته في الموسم الحالي
19
أهدافه
13
في الدوري
8
في تصفيات الدوري الأوروبي
5

الدمام . حسام النصر

حسمت 200 ألف دولار، تنازل عنها نادي أبولون ليماسول القبرصي، صفقة انضمام الأرجنتيني إيميليو زيلايا، مهاجمه، أمس إلى ضمك، بعقد يمتد لموسم ونصف الموسم.
وأرجعت لـ "الرياضية" مصادر خاصة تنازل إدارة النادي القبرصي عن ذلك المبلغ، إلى حرصها على تلبية رغبة اللاعب في الانضمام إلى ضمك، وتقديرًا لعلاقتها الوطيدة بوليد الشهري، وسيط عملية الانتقال.
وبحسب المصادر نفسها، كان اللاعب في طريقه إلى سبال الإيطالي، قبل نجاح ضمك في كسب خدماته.
وخلال المدة الماضية من الدوري القبرصي، احتل زيلايا المركز الرابع في قائمة هدافي البطولة، برصيد 8 أهداف سجلها في 12 مباراة.

الهويش
يقود ملبورن وشان

الرياض . عبد الرحمن مشبب

يدير طاقم تحكيم سعودي، بقيادة محمد الهويش، مباراة ملبورن فيكتوري الأسترالي، وشان يونايتد الميانماري، المقررة الثلاثاء المقبل، على ملعب الأول، ضمن التصفيات التأهيلية لدوري أبطال آسيا 2020.
ويساعد الهويش كل من بدر الشمراني وياسر السلطان، إضافة إلى شكري الحنفوش، الحكم الرابع.
وهذا التكليف هو الأول للحكام السعوديين ضمن تصفيات النسخة الجديدة من البطولة الأكبر على مستوى أندية قارة آسيا.

الاتحاد
يفتش عن مدافع

صفقات الاتحاد في الشتوية

الأرجنتيني	البرازيلي
ليوناردو جيل	برونو أوفيني
السعودي	**التونسي**
محمد الثاني	أنيس البدري

جدة . الرياضية

أبلغ "الرياضية" مصدر خاص باعتزام إدارة نادي الاتحاد التعاقد مع قلب دفاع سعودي، لإحلاله بدلًا من زياد الصحفي، الذي تأكد غيابه حتى نهاية الموسم الجاري.
ووفقًا للمصدر نفسه، تدرس إدارة الاتحاد عددًا من الخيارات أمامها، دون الاستقرار حتى الآن على اسم محدد لاستقطابه.
وينتظر أن يجاور اللاعب الجديد البرازيلي برونو أوفيني، الوافد أخيرًا، في عمق الدفاع الاتحادي.
يذكر أن زياد الصحفي تعرض إلى كسر إجهادي في الساق خضع على إثره أخيرًا إلى عملية جراحية في فرنسا تتطلب بقاءه خارج الخطوط حتى الصيف المقبل.

الجيزاني وحداويّا
حتى 2023

حمد الجيزاني

الجنسية:	العمر:	المركز:
سعودي	26	ظهير أيمن

المسيرة الاحترافية

الرياض	الشباب	الفيصلي "إعارة"	القادسية
2013ـ2014	2014ـ2017	2015ـ2016	2017ـ2018

هجر	ضمك	العقد مع الوحدة: حتى
2017ـ 2018	2019ـ 2020	2023



صورة التقطت أمس للجيزاني وسلطان أزهر رئيس الوحدة أثناء توقيع نسختي العقد (المركز الإعلامي ـ الوحدة)

مكة المكرمة . الرياضية

وقّعت إدارة نادي الوحدة عقدًا لمدة 3 أعوام مع حمد الجيزاني، ظهير أيمن فريق ضمك الأول لكرة القدم، تبدأ من الموسم المقبل.
وأعلن الوحدة أمس عبر حسابه الرسمي على تويتر عن الصفقة التي جاءت بصيغة الانتقال الحر، استغلالًا لدخول اللاعب فترة الأشهر الستة الأخيرة من عقده مع ضمك.
وسيكمل الجيزاني موسمه مع ضمك بشكل طبيعي، قبل الالتحاق بالوحدة في الصيف.



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

ملخص الأسبوع

قالت صحيفة الوطن "المصرية" إن السويسري رينيه فايلر المدير الفني للأهلي المصري قد "رفض" فكرة استقطاب السوري عمر السومة بسبب ـ وفقاً للسيد فايلر ـ انخفاض مستوى الهداف السوري، وهو أمر يوافقه عليه كثيرون. على السومة أن يعيد حساباته تجاه مستواه الفني فهو نجم وهداف كبير.

ـ لا أعتقد أن فريق الرائد بحاجة "حالياً" للمهاجم صالح الشهري وبيع عقده "نهائياً" للهلال في حال رغبة هذا الأخير بمبلغ مال مجز يمثل فائدة "أكبر" للرائديين من عودة الشهري.

ـ معظم فرق دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين تعاقدوا مع لاعبين "أجانب ومحليين"، بينما النصر "الأحوج" للاعبين محليين مازالت إدارته تلتزم الصمت والغموض.

ـ رائع جداً أن تتمتع القنوات الرياضية السعودية "من خلال المشرف العام الزميل غانم القحطاني" بالشفافية والمبادرة من خلال "إبعاد" تلك المراسلة "غير السعودية" التي شاركت في تغطية السوبر الإسباني.

ـ يقال إن المراسلة من خلال تغريداتها كانت "مسيئة" للسعودية.. وأنا أقول ليس هناك من "يستطيع" الإساءة للسعودية.. كثيرون "يحاولون" الإساءة لكنهم يفشلون؛ فالسعودية شامخة لا يمكن لأحد أن يسيء لها بما فيهم تلك المراسلة..

ـ أحسن الاتحاديون عندما تعاقدوا مع البرازيلي برونو لدعم خط دفاعهم.. برونو يتميز بالروح والحماس وهي ذات الصفات التي "كان" الاتحاديون يتمتعون بها، ومتى عادت سيكون برونو إضافة، عدا ذلك فقد لا ينجح البرازيلي مع العميد.

ـ لا خلاف على أن تقنية "VAR" هي وسيلة "مساعدة" لحكم المباراة واستخدامها يقرب كثيراً من "صحة" القرارات والاقتراب من "العدالة" التي ينشدها الجميع.. لكن المحير فعلاً هو أن "بعض" الحكام "يكتفون" برأي حكام غرفة "التقنية" في حالات حساسة دون ذهاب الحكم "وهو صاحب القرار" ليرى الحالة بنفسه.. لماذا لا يذهب "بعض" الحكام لمشاهدة "بعض" الحالات "الجدلية" و "الحاسمة"؟

ـ بعد لقاء الحزم والهلال تردد "بشكل غير رسمي" عن عزم الهلاليين عدم الاستعانة بأي حكم سعودي لبقية مبارياتهم.. وبعد لقاء الأهلي وأبها أعلن نادي أبها "رسمياً" عبر نائب الرئيس عبدالعالي الحربي عدم قبول أي حكم سعودي في مبارياتهم المقبلة.. هل فشل قرار عودة الحكم السعودي؟

ـ مازالت مشاركة اللاعبين "المواليد" آسيوياً "غامضة" وتربك قوائم الأندية السعودية.. ما لم يتم حل "وضع" هؤلاء اللاعبين "محلياً" بشكل "رسمي"، فإن "قرار" مشاركتهم يبقى سلبياً.

ـ دخل الاتحاد في نفق صعب للغاية في البطولة العربية بعد تعادله "على أرضه" مع أولمبيك آسفي المغربي.

باولو سيرجيو

- الجنسية: برتغالي
- العمر: 51
- المسيرة لاعبًا
- 2003 1986
- المسيرة مدربًا:
- 2003 حتى الآن

المحطات:

- البرتغال
- أسكتلندا
- رومانيا
- قبرص
- الإمارات
- إيران
- السعودية

الطريقة المفضلة
- 4- 2- 3 1

سيرجيو: جهاد ورطني

مدرب التعاون يروي كواليس الإقالة المفاجئة.. ويمتنع عن انتقاد الرئيس

حوار: حواس العايد

تعلّق البرتغالي باولو سيرجيو بالقصيم رغم قصر فترة تدريبه فريق التعاون الأول لكرة القدم.

وبعد 15 مباراة فقط في القيادة الفنية، أنهت إدارة النادي عقده، واستبدلته بفيتور كامبيلوس مواطنه.

ويمتلك سيرجيو خبرة 16 عامًا في عالم التدريب. ويُعدّ الدوري السعودي محطته الخامسة خارج بلاده.

وفي حوار مع "الرياضية"، يكشف البرتغالي كواليس إقالته، وقراره إبعاد السوري جهاد الحسين، صانع الألعاب، قبل نهاية فترة الانتقالات الصيفية الماضية، وتفاصيل أخرى.







01
ما سر تذبذب نتائج فريق التعاون تحت قيادتك؟

صعود وهبوط المستوى في بداية الموسم طبيعي جدًّا. بعد النجاح الكبير للفريق للموسم الماضي، عرفنا أن مهمتنا صعبة. كما جاء قرار تقليص الأجانب من 8 إلى 7، ورحيل بعض اللاعبين، مثل عبد الفتاح آدم للنصر ومتعب المفرج الذي عاد إلى الهلال. أضف إلى ذلك إصابة إبراهيم الزبيدي. الأندية الكبيرة، بدورها، لم تعط التعاون أي لاعبين على سبيل الإعارة.

02
هل تأثر الفريق سلبًا برحيل جهاد الحسين؟

نعم بلا شك. جميع اللاعبين الأجانب أدوا دورًا مهمًّا للغاية في نجاح الفريق الموسم الماضي، وجهاد أحدهم. لكن كان علينا اتخاذ قرار التخلي عن أحد الثمانية بسبب النظام الجديد. لا تزال جودة جهاد عالية جدًّا رغم بلوغه 37 عامًا. إلا أنه كان يلعب في الموسم الماضي 20 أو 30 دقيقة في المباراة كما يفعل الآن في الرائد. واعتقدت أننا لم نكن قادرين على التخلي عن لاعب أجنبي آخر أصغر سنًّا وعلى استعداد للعب 90 دقيقة، رغم إقراري بأن جهاد مهم للغاية. وأنا أعلم أن هذا القرار وضعني في ورطة، لأن المشجعين يحبونه كثيرًا، غير أني أعتقد أنني اتخذت القرار الصحيح للنادي.

03
لماذا تم فسخ عقدك؟

بصراحة لا أعرف، ولم أفهم السبب الرئيس وراء ذلك. كان الفارق وقت فسخ العقد نقطتين عن المركز الأول في الدوري، وكنا نستعد لمباراة كأس السوبر. لقد فوجئت بهذا القرار، لكن رئيسنا العزيز تحدث معي وقال إنه لا يريد اتخاذه، إلا أنه وبسبب آراء أخرى كان عليه أن يفعل ذلك. كنت سعيدًا ومتكيّفًا مع بريدة ومتمتعا بعلاقة جيدة جدًّا مع الجميع دون استثناء. كان رحيلي مفاجأة لي، لكن يجب أن أقبلها، وأتمنى لهم كل التوفيق.

04
من أبلغك بالقرار؟

محمد القاسم رئيس النادي.

05
هل تدخّل أحد ما في عملك؟

لا على الإطلاق. أنا أحب التحدث عن كرة القدم وليست لدي مشكلة في التحدث مع المسؤولين عن عملنا. لكن أحدًا لم يحاول التدخل في عملي. أعتقد أنهم كانوا معجبين به ولديهم الكفاءه المهنية لتقديره.

06
هل تشعر بالرضا عن ما قدمته في الدوري السعودي؟

نعم. لقد انضممت إلى فريق تنافسي للغاية مع تشكيلة محدودة. في المباريات الثلاث الأخيرة كان لدينا 5 لاعبين شباب في مقاعد البدلاء، وحققنا 7 انتصارات متتالية في هذه الظروف الصعبة. كانت لدينا خطة لجلب 4 أو 5 لاعبين مع بداية فترة الانتقالات الجارية لتدعيم صفوفنا. أعتقد حقًّا أننا كنا نؤدي عملاً جيدًا.

07
هل تسلمت حقوقك؟

لا أحب إطلاقًا التحدث عن المال. أود أن أتحدث عن العمل فقط. يمكنني أن أخبركم أن محمد القاسم والمدير التنفيذي والمسؤولين الآخرين في النادي يستحقون كل الاحترام. رحلت لكننا سنكون أصدقاء.

08
لو عدنا إلى الصيف، كيف وقعت مع التعاون؟

تلقيت عرضًا جادًّا من إدارة النادي ووقعت معها بعد دعوتي للسفر إلى القصيم مع جورج تكسيريا وكيل أعمالي. زرت النادي، والتقيت إدارته، واطّلعت على منشآته، واجتمعنا عدة مرات لمعرفة الخطط المستقبلية.

09
ما الذي حصل بعد ذلك؟

بعد ذلك اتفقنا في خطتنا على بناء فريق قوي وألا نتعجل النتائج، وأن يكون إعداد موسمنا كما بدأناه في هولندا. وقبل مجيئي طلبت قرصًا مدمجًا لجميع مباريات الفريق العام الماضي وشاهدت كل مباراة تقريبًا.

10
تحدثت إعلاميًّا عن مشكلات دفاعية، ما طبيعتها؟

كنت أمتلك إبراهيم الزبيدي ومحمد الشنقيطي فقط في خانة المدافع الأيسر. أصيب الأول منذ بدء الموسم ولم يكن أداء الثاني جيدًا عندما منحته الفرصة، لذا اضطررت في بعض الأحيان التي احتجت فيها إلى جهود نيلدو بيترولينا هجوميًّا، إلى الاعتماد على مد اللّه العليان في خانة الظهير الأيسر. لا أحب أن أغير خطي الدفاعي كثيرًا، لكن في تلك الظروف كان علي فعل ذلك.

11
بعد تجربتك، كيف رأيت الدوري السعودي؟ ما إيجابياته وسلبياته؟

الدوري السعودي من أفضل 10 دوريات في العالم. نعلم أن الهلال والنصر في مستوى مختلف عن البقية. لكن يمكن للجميع التغلب على الجميع.

12
هل تتطلع إلى العودة للتدريب في الدوري السعودي؟

بالطبع آمل أن أعود في المستقبل القريب.

13
هل تمتلك عروضًا حالية من السعودية أو غيرها؟

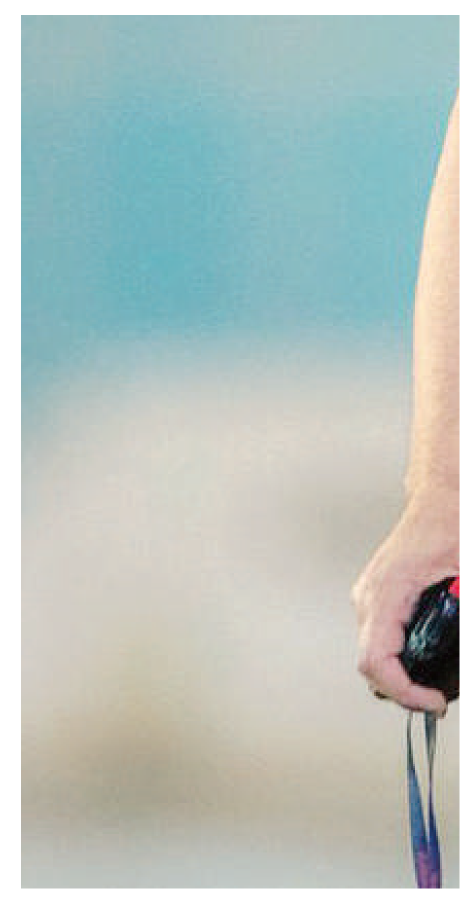
عدت للتو إلى البرتغال، وتلقيت دعوتين للعودة إلى إيران، لكني تراجعت وأحتاج إلى أسبوع آخر على الأقل لاستعادة طاقتي.

14
من ترشح للحصول على الدوري السعودي؟

كما قلت لك الهلال والنصر في مستوى مختلف. يمتلكان لاعبين كبارًا. وأعتقد أن أحدهما سيفوز باللقب.

15
ما انطباعك عن اللاعبين السعوديين، وهل يستحقون الاحتراف الخارجي؟

هناك لاعبون سعوديون رائعون يمكن لهم اللعب في أوروبا. ولن أذكر أسماء، لكنهم جيدون للغاية ونجاحهم في أوروبا يعتمد فقط على موقفهم وكفاءتهم المهنية، لأن اللاعب السعودي من الناحيتين الفنية والتكتيكية جيد مثل الأوروبي.



16
سبعة أجانب في كل فريق في الدوري السعودي، أمر إيجابي أم سلبي؟

إيجابي، لمستوى الدوري وإذا كان هؤلاء الأجانب سيمثلون نماذج ناجحة للشبان، لكنه سلبي من ناحية المنتخب السعودي.

17
كيف رأيت منطقة القصيم وسكانها؟

تكيفت معها بشكل جيد للغاية، وأحببت العيش بين سكانها. كانوا ودودين للغاية معي واشتقت إليهم كثيرًا.

18
بعد رحيلك، هل شاهدت مباراة السوبر بين التعاون والنصر؟

نعم، أعتقد أن التعاون لعب مباراة أفضل، لكن النصر فاز بركلات الحظ الترجيحية. كان من الممكن أن يفوز التعاون، لكن الآتي أفضل.

19
أخيرًا، ما انطباعك عن إدارة التعاون؟

لا أحد سيستمع إليّ عندما أتحدث كلمة واحدة سيئة عن رئيس النادي أو الإدارة. أتمنى لهم كل التوفيق في باقي الموسم.

اليابانيون يدعمون أكيرا

حظي الياباني أكيرا نيشينو، مدرب منتخب تايلاند الأولمبي لكرة القدم، بدعم من وسائل الإعلام اليابانية، التي كانت حاضرةً في المؤتمر الصحافي الخاص بموقعة الأخضر السعودي ونظيره التايلاندي الآسيوية.

حيث كثفت وسائل الإعلام اليابانية من أسئلتها للمدرب الياباني، واستفسرت منه عن طريقة لعبه أمام السعودية، التي علّق عليها قائلًا: "خضنا مباريات صعبة في الدور التمهيدي، ونجحنا في تجاوزها، لكننا اليوم أمام منتخب جيد جدًّا تكتيكيًّا، وأصعب، لذا تجهّزنا جيدًا لتجاوزه".



الأهازيج تحفز السعوديين

اليوم.. الأخضر أمام عقبة تايلاند في دور الـ 8 الآسيوي



السعودية VS تايلاند

المناسبة: الدور ربع النهائي من بطولة آسيا

التوقيت: 01:00

الملعب: تامسات

صورة التقطت أمس لعبد الباسط هندي وسعود عبد الحميد لاعبي المنتخب الأولمبي السعودي بجريان التدريبات الأخيرة استعدادًا لمواجهة تايلاند اليوم (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

تغطية: مازن العسرج

شهدت تدريبات المنتخب الأولمبي السعودي لكرة القدم تحفيز اللاعبين عبر الأغنيات الوطنية قبل مواجهة تايلاند، اليوم، في الدور ربع النهائي من بطولة آسيا المؤهلة إلى أولمبياد طوكيو.

وفضّلت إدارة المنتخب عدم إدلاء اللاعبين والأجهزة الفنية والإدارية بأي تصريحات قبل الموقعة المرتقبة.

وكانت إدارة المنتخب قد سمحت لوسائل الإعلام السعودية، المرافقة للأخضر في البطولة، بأخذ تصاريح بعد التدريبات بشكل يومي، لكنها منعت ذلك قبل موقعة تايلاند. ميدانيًّا، أنهى الأخضر أمس تحضيراته لموقعة تايلاند بتدريب أخير، جرى على رديف ملعب تامسات في بانكوك، العاصمة التايلاندية، تحت قيادة سعد الشهري، مدرب المنتخب، الذي ركز على النواحي اللياقية والتكتيكية.

صورة التقطت أمس لعبد الله الحمدان وعبد الله الحسون لاعبي المنتخب السعودي أثناء تدريبات الفريق (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

صورة التقطت أمس لأيمن يحيى لاعب المنتخب السعودي يمازح مختار علي في تدريبات الأخضر (المركز الإعلامي - المنتخب السعودي)



صورة التقطت أمس للاعبي منتخب تايلاند الأولمبي يجرون عمليات الإحماء قبل مواجهة السعودية اليوم (المركز الإعلامي - المنتخب التايلاندي)

1.15 ظهرًا

يلتقي المنتخب الأولمبي السعودي لكرة القدم نظيره التايلاندي، اليوم، عند الـ 05:15 مساءً بتوقيت تايلاند الـ 01:15 ظهرًا بتوقيت السعودية، ضمن مباريات الدور ربع النهائي من نهائيات آسيا تحت 23 عامًا المؤهلة إلى أولمبياد طوكيو.

مشوار الأخضر

يدخل الأخضر السعودي لقاء اليوم، الذي يُجرى على ملعب تامسات في بانكوك، العاصمة التايلاندية، بعدما تصدر مجموعته برصيد سبع نقاط، حيث فاز على اليابان 2ـ1 قبل أن يتعادل سلبًا مع قطر، ثم يفوز على سوريا 1ـ0.

مفاجأة المستضيف

يخوض منتخب تايلاند، صاحب الأرض والجمهور، مباراته أمام السعودية بعد تسجيله مفاجأة كبيرة بفوزه في مواجهة الافتتاح على البحرين بخماسية نظيفة، قبل أن يخسر أمام أستراليا 1ـ2، ثم يتعادل مع العراق 1ـ1.

محمد الغامدي
@mhfb9262

أخطاء نرتكبها بحق الوطن

لا جدال أننا نعيش في حقبة زمنية مغايرة ومختلفة تمامًا فيما يخص القطاع الرياضي في كافة أشكاله وألوانه، وأمام أحداث رياضية متسارعة وشاملة لم تشهدها المملكة في تاريخها ألبتة، وهذا الزخم البانورامي من التنوع هو نتاج طبيعي لرؤية ثاقبة لأن تكون الرياضة ركيزة أساسية وأحد المفاصل الرئيسة في رؤية المملكة.

ولم يقتصر الأمر على استضافة الأحداث العالمية التي فاقت مئات الفعاليات خلال فترة زمنية قصيرة، أو إنشاء اتحادات رياضية جديدة تصل إلى 60 اتحادًا، بل تزامن ذلك مع تأهيل الشباب والشابات في دراسة التخصصات المرتبطة بالرياضة، كونها أهم أدوات تعزيز دور المملكة الرياضي، وهنا لا بد من التنويه والإشادة بجهود ودور اتحاد الإعلام الرياضي وخطواته النشطة في البرامج التدريبية، ومنها تمكين العديد من طلاب الجامعات في إعدادهم بتخصصات رياضات جديدة. كمتابع ومراصد أجد أن الجهات المرتبطة بتلك الفعاليات سواء وزارات أو هيئات أو مؤسسات إعلامية ووسائلها لم تقدم ما يوازي تلك الحركة الدؤوبة من الرياضات، ولنضرب مثلاً قريباً بهيئة السياحة وهي معنية ضمن أهدافها للترويج للسياحة والتراث بجميع جوانبها، بل تمثل الهيئة ركنًا أساسيًا ضمن رؤية المملكة للسياحة، لكنها أخفقت وبدرجة امتياز في استغلال أحداث يتم احتضانها، لعل أقربها الحدث العالمي رالي داكار الذي طاف العديد من مناطق المملكة ومحافظاتها، وجاب الكثير من تضاريسها الجغرافية التي كانت فرصة ثمينة لأن تقوم هيئة السياحة بدورها، لكنها وقفت صامتة حتى بتغريدة واحدة في تويتر أو شبكات التواصل الاجتماعي الأخرى عن هذا الحدث الكبير، الذي أسدل ستاره أمس الجمعة بعد ثلاثة عشر يومًا من الإثارة والتشويق قطع خلالها المتسابقون أكثر من 7500 كيلو متر بطول صحراء المملكة وعرضها، ولم تكلف نفسها أن تقوم بها لا استثمار مثل هذا الحدث على أرض المملكة واكتشاف العالم ما يحويه الوطن من كنوز جغرافية وأثرية، وقس على ذلك كثير من الجهات أو الوسائل التي ارتمت في أحضان بعض القضايا الرياضية المكررة، وتركت تلك الأحداث تمر مرور الكرام وكأنها حدث جانبي أو هامشي، أما وزارة الإعلام فحدث ولا حرج عن كثير من الغفلة التي تعيشها بقنواتها الأربع الرياضية وغير الرياضية إلا ما ندر. الشاهد أن هناك قصورًا وتقصيرًا واضحًا يبدأ من المسؤول في كل جهة مرتبطة بمثل هذه المناسبات، والإعلامي كل في موقعه لمواكبة تلك الطفرة، وإن لم يتم إعادة تقييم وتقويم معالجة ذلك الإخفاق فإن الوطن هو الخاسر الأكبر.

هلابي.. صديق الكبار

العمر: 70

غازي بن هلابي

عمل في السعودية منتصف السبعينيات الميلادية

تاريخ افتتاح المحل: 1980

استرجع اليمني غازي بن هلابي، بائع العود في شارع العرب في بانكوك، العاصمة التايلاندية، ذكرياته مع الكرة السعودية ونجومها، التي بدأت في الثمانينيات الميلادية حينما حضر فوز الأخضر بالكأس الآسيوية الأولى في سنغافورة تحت قيادة خليل الزياني، مدرب المنتخب، مشجعًا للأخضر من الملعب.

وقال لـ "الرياضية" غازي: "بدأت علاقتي بالسعوديين حينما كنت أحضر مباريات الأخضر لتشجيعه، وبيع العود للاعبين والأجهزة الفنية". مشيرًا إلى أن هذه العلاقة تُوّجت بتوجيه دعوة له لحضور نهائيات كأس العالم 94 في أمريكا. وبيَّن غازي، أنه على علاقة بمحمد عبد الجواد، وماجد عبد الله، وسعيد العويران، وسامي الجابر، اللاعبين السابقين، إضافةً إلى خليل الزياني، المدرب، وأكد أن ماجد عبد الله، الدولي السابق، كان من أكثر اللاعبين شراءً منه، وكذلك صالح النعيمة.



صورة التقطت أمس لغازي بن هلابي بائع العود يتحدث إلى الزميل مازن العسرج في متجره في بانكوك (صورة خاصة بالرياضية)

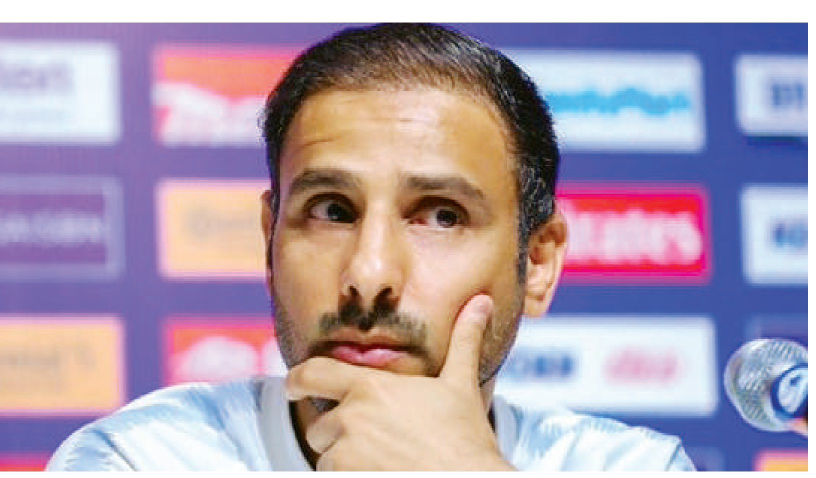
الكاف يقود اللقاء

يقود العماني أحمد الكاف، الحكم الدولي، لقاء المنتخب الأولمبي السعودي أمام نظيره التايلاندي ضمن الدور ربع النهائي من بطولة آسيا تحت 23 عامًا المؤهلة إلى أولمبياد طوكيو 2020.

ويساعد الكاف طاقم تحكيم عماني، يتكوَّن من أبو بكر العمري، وراشد الغيثي، إضافة إلى العراقي علي صباح، حكمًا رابعًا، بينما كُلِّف الأسترالي كريس بيث بتقنية الفيديو "var".

أحمد الكاف

- حكم كرة قدم عماني دولي
- حكم دولي منذ 2010
- العمر: 37



صورة التقطت أمس لسعد الشهري مدرب المنتخب الأولمبي السعودي في المؤتمر الصحافي (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

الشهري: 45 ألفا لا يشكلون قلقا

شدَّد سعد الشهري، مدرب المنتخب الأولمبي السعودي لكرة القدم، على أن لاعبي الأخضر لن يُرهبهم الجمهور الكبير المتوقَّع حضوره مباراتهم أمام تايلاند في الدور ربع النهائي من البطولة الآسيوية.

وقال الشهري في المؤتمر الصحافي الذي عُقِدَ للحديث عن اللقاء أمس: "اعتادوا على اللعب أمام أكثر من 60 ألف متفرج في الدوري المحلي، ولا أعتقد أن حضور 45 ألفًا، سيشكِّل قلقًا عليهم".



العبد الله: قدمنا مباراة نموذجية

الأحساء ـ عادل الدحيلان

بيَّن عبد اللّٰه العبد اللّٰه، المشرف على فريق العدالة الأول لكرة القدم، أنهم قدموا مباراة نموذجية أمام النصر، على الرغم من الخسارة والخروج من مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين، مشيرًا إلى أن اللاعبين بذلوا كل ما في وسعهم وأدوا بانضباط تكتيكي عالٍ. وقال: "خرجنا من مسابقة الكأس أمام فريق كبير، لكننا سنقاتل من أجل البقاء في دوري المحترفين السعودي، المركز الـ"15" لا يليق بنا، بدأنا في دعم الفريق ببعض العناصر الجيدة خلال فترة التسجيلات الجارية، وهناك لاعبون سيتم ضمهم في الأيام المقبلة".



فهد الروقي
@fahdalruqi

ملايين المحلي

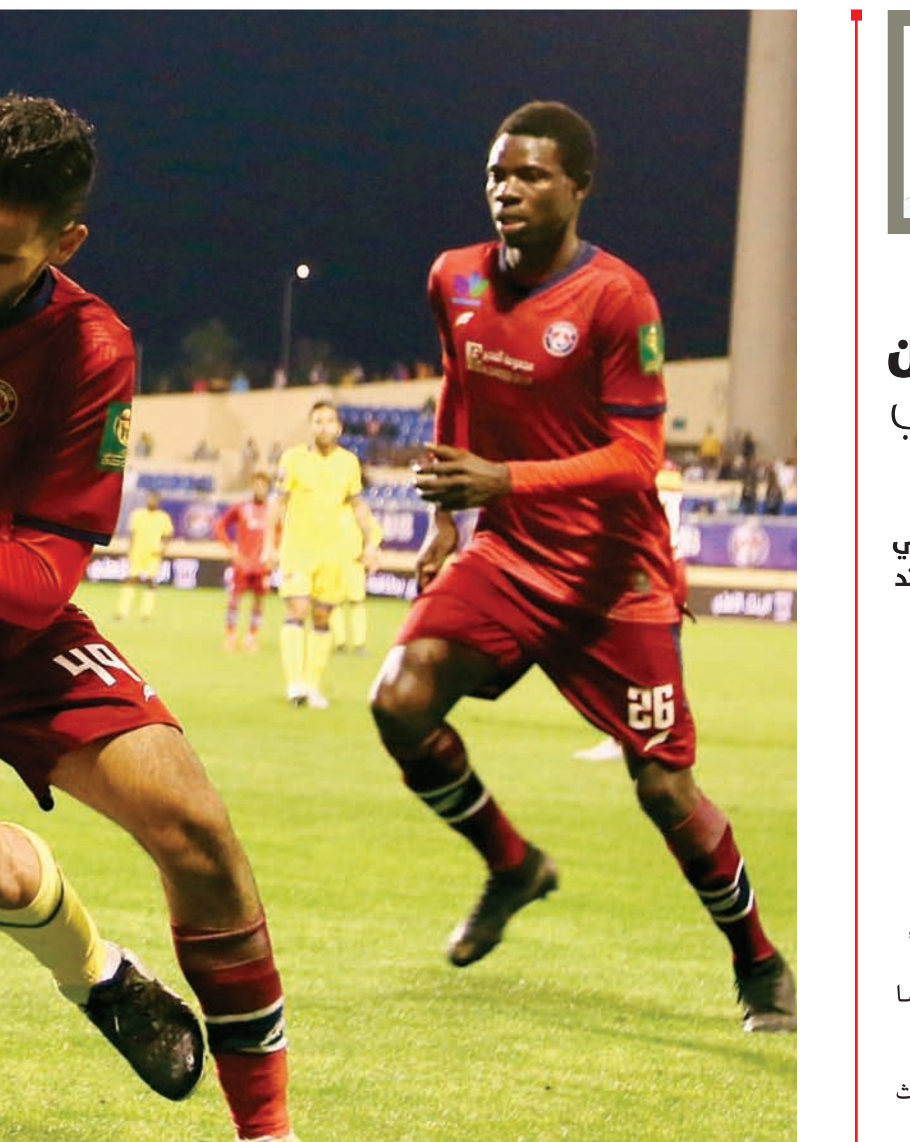
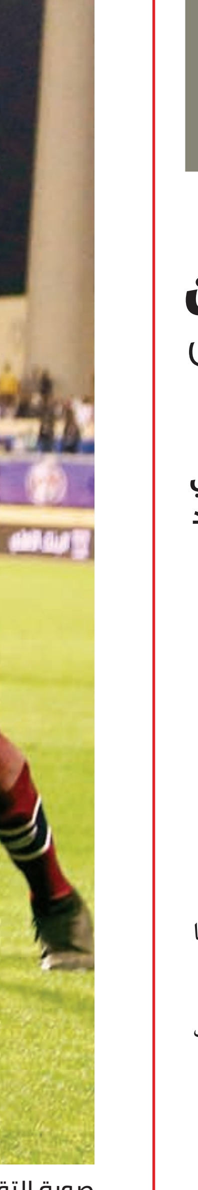
لفت نظري خبر تناقلته كبرى وسائل الإعلام العالمية بشأن انتقال اللاعب آشلي يونق الدولي الإنجليزي وقائد مانشستر يونايتد السابق إلى إنتر ميلان الإيطالي بمبلغ مليون ونصف باوند "ما يقارب السبعة ملايين ريال".

وما بين القوسين هو ما لفت نظري، فالمبلغ ضئيل مقارنة بالصفقات الأخرى سواء العالمية أو ما يحدث في ساحتنا التي ورغم إقرار زيادة عدد اللاعبين الأجانب واستقر العدد حاليًا عند سبعة واقتصار القائمة الأساسية لكل فريق لأربعة لاعبين محليين، وكان متوقعًا أن هذا الإجراء سيساهم في خفض سعر اللاعب المحلي الذي وصل لأرقام فلكية قياسًا بما يقدمه وما يحققه مع الأندية، وانعكس بالتالي سلبًا على المنتخبات الوطنية، إلا أن شيئًا من ذلك لم يحدث وبقيت الصراعات على اللاعبين المحليين قائمة والمبالغات مستمرة، ما اضطر بعض الإدارات لانتظار دخول اللاعبين لفترة الستة أشهر كما فعلت إدارة فهد بن نافل مع لاعب التعاون مداللّٰه العليان، بعد مبالغة إدارة ناديه في الصائفة الماضية لمطالباتها المالية، وكما فعلت إدارة فهد المطوع مع عقيل بلغيث وفواز فلاتة، وكذلك إدارة أنمار الحايلي مع طلال عبسي، ولكن هذا لا يمنع ظهور صراعات قادمة كما حدث مع هارون كمارا وعبدالفتاح آدم اللذين انتقلا بمبالغ فلكية ولم يقدما حتى الآن النزر اليسير تعويضًا عما دفع لهما كمقدمات عقود و قيمة انتقال ورواتب شهرية وهدايا عينية مصاحبة من نوعية منزل فسيح ومركب وثير، ومما يطلب البليهي من إدارة الهلال ولو أن هناك فكرًا اقتصاديًّا وحنكة إدارية كما تفعل إدارة جيوفنتوس الإيطالي التي غالبًا ما تظفر بصفقات مجانية للاعبين مهمين ومؤثرين لتم توفير هذه المبالغ للاعب عالمي كآشلي يونج.

إن زيادة عدد اللاعبين الأجانب وإن كانت لم تقلل من مبالغات التعاقد مع اللاعبين المحليين فهي قد خلصتنا من مزاجيتهم، لكن الأجانب مازالوا دون المستوى في غالب الأندية ومن أحدث الفارق الفني يعدون على رؤوس الأصابع، ولو كان لي من الأمر من شيء لقلصت عددهم إلى ستة أو خمسة لاعبين، ليتم التركيز في الاختيار أولاً ولتخف الأعباء المالية على خزائن الأندية، ولتتمكن البحث بهدوء عن صفقات من عينة "آشلي يونج".

الهاء الرابعة

ترى المجامل بعض الأحيان مقبول
يدخل تحت منهج فنون التعامل
جامل.. ولكن لا تجامل على طول
بعض المواقف عيب فيها تجامل

صورة التقطت أمس للمغربي أمرابط لاعب فريق النصر يحتفظ بالكرة.. ومحاولة من عايش السالم لاعب العدالة لانتزاعها ويبدو السنغالي أليو سيسيه يراقبهما تصوير: عبد العزيز النومان

	التسديدات	الاستحواذ	العرضيات	الأخطاء	التسللات	الركنيات
العدالة	04	%25	14	16	04	03
النصر	10	%75	20	13	03	11

النصر يرفع عدد مرات الفوز إلى 47

تجاوز العدالة بهدف.. وينتظر الفائز من الوحدة والأهلي

الرياض ـ أحمد الخلف

تأهل فريق النصر الأول لكرة القدم إلى نصف نهائي مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين، بعد فوزه على العدالة بهدف دون مقابل، في المباراة التي جرت أمس على ملعب الأمير عبد الله بن جلوي الرياضية في الأحساء.

وسجل المغربي عبد الرزاق حمد اللّٰه هدف الفوز في الدقيقة 51، وهو الهدف رقم 200 في المسابقة، وسيلتقي النصر في الدور المقبل مع الفائز في مباراة الوحدة والأهلي، التي ستجرى اليوم في مكة المكرمة.

ورفع النصر عدد المباريات التي انتهت بالفوز في الوقت الأصلي إلى 47 مباراة، علمًا بأن هناك تسع مباريات حسمت في الوقت الإضافي ومباراتين حسمتا بركلات الترجيح.

وتنطلق مباريات الدور نصف النهائي في الـ15 من مارس المقبل.

الحضور.. 7 آلاف

الأحساء ـ عادل الدحيلان

بلغ عدد الجماهير التي حضرت إلى ملعب مدينة الأمير عبد اللّٰه بن جلوي لمشاهدة مباراة العدالة والنصر في ربع نهائي مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين 6996 متفرجًا، منهم عددٌ كبير من العائلات، خُصِّصت لها الجهة الجنوبية من الملعب.

وحظي المصري أحمد مصطفى، لاعب فريق العدالة، الذي انضم قبل أيام إلى صفوف الفريق، بترحيب خاص من الجالية المصرية في الأحساء الذين حرصوا على مشاهدة المباراة.



صورة التقطت أمس لمشجع نصراوي يُحيي اللاعبين عند دخولهم إلى الملعب تصوير: محمد الدويسان

الـ 4.. 15 مارس

الرياض ـ الرياضية

ينطلق الدور نصف النهائي لمسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين في الـ15 من مارس المقبل بلقاء النصر والفريق الفائز من لقاء الوحدة والأهلي الذي سيجرى اليوم، بينما سيلتقي الهلال في اليوم التالي بالفائز من لقاء فريقي أبها والفتح.

وخرجت فرق كبيرة من المسابقة اعتادت على التأهل إلى المراحل النهائية، أبرزها التعاون حامل اللقب الذي خرج من دور الـ16 أمام أبها، الشباب من دور الـ32 أمام الشعلة، والاتحاد أمام الفتح في دور الـ16.

وسيتم تحديد موعد المباراة النهائية في وقت لاحق.

إلغاء المؤتمر الصحافي

الأحساء ـ عادل الدحيلان

ألغي المؤتمر الصحافي لمدربي الفريقين، الذي كان مقررًا أن يعقد عقب نهاية المباراة، لعدم حضور العدد الكافي من الإعلاميين.

وتم إبلاغ البرتغالي فيتوريا، مدرب النصر، والتونسي نصيف البياوي، مدرب العدالة، بإلغاء المؤتمر قبل توجههما إلى صالة المؤتمرات.

من جهة أخرى، قرَّرت إدارة ملعب مدينة الأمير عبد اللّٰه بن جلوي نقل موقع الإعلاميين من مكانهم المعتاد في المنصة إلى مواقع قريبة من الملعب، بسبب التحسينات التي تجرى في الملعب، ومنها تحسين بيئة مواقع الإعلاميين.

العدالة 0 - 1 النصر

العدالة		النصر	
06'	تسديدة يحيى الشهري تصطدم بالدفاع	76'	دخول حسين حبيب وخروج أحمد علي السلطان
20'	بطاقة صفراء لأحمد السلطان لاعب العدالة	81'	دخول بيتروس ماثيوس وخروج عبد الرحمن الدوسري
36'	تسديدة عبد الرزاق حمد الله تمر إلى جوار المرمى	87'	تسديدة أليو سيسيه تمر إلى جوار مرمى النصر
51'	عبد الرزاق حمد الله يحرز الهدف الأول للنصر	89'	دخول أحمد موسى وخروج جوليانو
57'	دخول أحمد مصطفى وخروج عبد الله عبد الوهاب اليوسف	90+4'	دخول خالد الغوينم وخروج يحيى الشهري

البطاقات الحمراء: 0 | البطاقات الصفراء: 4 | الأهداف: 1 | التبديلات: 6

الكثيري: لا توجد جزائية في اللقاء

الرياض ـ الرياضية



أوضح سعد الكثيري، المحلل التحكيمي الحصري لـ"الرياضية"، أن الروسي أليكسي كولباكوف الذي أدار مباراة العدالة والنصر لم يجد أي صعوبة في قيادتها، ولم يواجه صعوبات أو حالات جدلية، على الرغم من عدم تطبيقه العقوبات الإدارية بالشكل الصحيح في بعض الحالات.

وأشار إلى أنه لا توجد ركلة جزاء لمصلحة النصر في الدقيقة 68، وأن قرار استمراره اللعب كان صحيحًا.

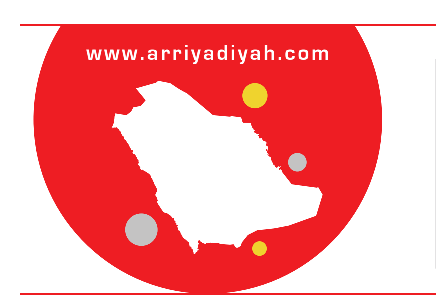
- 20: إنذار أحمد السلطان لاعب العدالة صحيح للمهاجمة بتهور
- 26: إنذار جوليانو صحيح للمهاجمة بتهور
- 68: لا وجود لركلة جزاء للنصر واستمرار اللعب قرار صحيح
- 45: الوقت بدل الضائع ثلاث دقائق تقدير صحيح
- 51: هدف النصر الأول صحيح
- 74: إنذار كارلوس لاعب العدالة صحيح للسلوك غير الرياضي
- 90: الوقت بدل الضائع خمس دقائق تقدير صحيح

التقييم

الحكم كولباكوف	المساعد الأول	المساعد الثاني
8.00	8.00	8.00

الطاقم الروسي

الإيجابيات	السلبيات
اللياقة العالية ـ إتاحة الفرصة بالشكل الصحيح	عدم تطبيق العقوبات الإدارية بشكل صحيح



الغنام.. الأكثر صناعة

الرياض - حواس العايد

صنع سلطان الغنام، الظهير الأيمن لفريق النصر، أمس، الكرة التي سجل منها حمد اللّه هدف الفوز على العدالة، في المباراة التي جمعت الفريقين في الأحساء في ربع نهائي مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين.

وبصناعة الهدف يكون الغنام قد صنع 6 أهداف الموسم الجاري في 21 مباراة شارك فيها.

ويتفوق بذلك على أي ظهير سعودي من أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، في صناعة الأهداف في جميع البطولات.

حمد الله يفك شفرة العدالة

سجل في جميع الفرق.. والرائد والفيحاء الأكثر استقبالا

أهداف حمد الله

الدوري	الكأس
10	5

أكثر الفرق استقبالاً لأهدافه

الرائد	الفيحاء	الاتحاد
8	8	6

الرياض - بندر العتيبي

نجح المغربي عبد الرزاق حمد الله، مهاجم فريق النصر الأول لكرة القدم، في إضافة فريق العدالة إلى قائمة ضحاياه، بعد أن سجل أمس في شباكه هدف الفوز الوحيد، الذي نقل فريقه إلى نصف نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين.

وزار حمد اللّه شباك جميع فرق دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين منذ انضمامه إلى النصر في الموسم الماضي، لكنه فشل في الوصول إلى مرمى العدالة الذي صعد الموسم الجاري إلى دوري المحترفين، وواجهه حمد اللّه مرة واحدة، وانتهى اللقاء وقتها بفوز النصر بثلاثة أهداف دون مقابل سجلها الثلاثي أمرابط وجوليانو وبيتروس.

ويعد فريقا الرائد والفيحاء الأكثر كرمًا مع حمد اللّه، حيث استقبلا 16 من أهدافه بواقع 8 أهداف لكل فريق، بينما استقبلت شباك الاتحاد ستة من أهدافه.

ويملك حمد اللّه، الذي رفع رصيده من الأهداف في المسابقة إلى 5، فرصة الفوز بلقب الهداف، بعدما توقف رصيد تشارلز أندريا، لاعب العدالة، عند 8 أهداف بخروج فريقه أمس، وكذلك الحال بالنسبة لرومارينيو مهاجم الاتحاد، الذي توقف رصيده عند 4 أهداف.

صورة التقطت أمس للمغربي عبد الرزاق حمد الله لاعب فريق النصر يحتفل بعد تسجيله هدف الفوز وتبدو الحسرة على حارس العدالة
تصوير: محمد الدويسان

المشاركة الأولى

الأحساء - عادل الدحيلان

دفع التونسي نصيف البياوي، مدرب فريق العدالة الأول لكرة القدم، بالثلاثي النيجيري أوجو والمصري أحمد مصطفى وعوض الصقور للمرة الأولى في التشكيلة أمام النصر، أمس، في ربع نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين.

وانضم الثلاثي إلى فريق العدالة خلال فترة التسجيلات الجارية، ولعب أوجو المدافع النيجيري المباراة كاملة، وخرج عوض الصقور قبل نهاية المباراة بدقائق، متيحًا الفرصة لخالد الجميع زميله، بينما زجَّ المدرب بالمصري مصطفى في الدقيقة 57.

صعوبات كثيرة

"واجهنا صعوبات كثيرة قبل أن نحسم المباراة ونتأهل إلى نصف النهائي، العدالة قدم مستوى جيداً، ولاعبوه كانوا يركضون طوال وقت المباراة، أهنئهم على هذا المستوى".

جوليانو
لاعب النصر

الدوري أهم

"حرصنا على أن نظهر بالصورة الجيدة في مسابقة الكأس رغم أن اهتمامنا الأكبر منصب على الدوري، سنطوي صفحة النصر ونتفرغ للدوري الذي يحتاج منا جهوداً كبيرة".

رياض شراحيلي
لاعب العدالة

مباراة جيدة

" قدمنا مباراة جيدة أمام فريق كبير، وحافظنا على أسلوب التوازن، سنحت لنا عدة فرص لم نستثمرها، الجميع لم يقصر، وتركيزنا في الدوري أكثر من مسابقة الكأس".

أحمد مصطفى
لاعب العدالة

خبرة الكبار

"التركيز الشديد في المباراة حسم الأمور رغم أن فريق العدالة لعب بطريقة دفاعية، المهم أننا حققنا نتيجة إيجابية وتأهلنا إلى نصف النهائي، بقائي مع اللاعبين الكبار سيزيدني خبرة".

نايف الماس
لاعب النصر

عدنان جستنية
@Adndn_Jas

الاتحاد والنصر والرقم «13»

الرقم 13 عند بعض الشعوب يعتبر رقم نحس، حتى إن صناع السينما في هوليوود بأمريكا استثمروا هذه النظرة القاتمة التشاؤمية في فترة السبعينيات والثمانينيات من القرن الماضي لينتجوا أفلامًا مرعبة تحاكي هذا الرقم وقصصًا من وحي الخيال، والتي لاقت إقبالاً كبيراً في دور السينما في جميع أنحاء العالم.

- الرقم 13 تداعى إلى ذاكرتي وأنا أراه اليوم ملازماً لفريق الاتحاد بطريقة مزعجة جداً لعشاقه، لا يريد أن يفارقه في ظل أنه منذ أسابيع طويلة ما زال "قابعًا" في المركز "13"، على الرغم من أن إدارة النادي تعاقدت مع مدرب جديد له سمعته العالمية، إلا أن الملاحظ وعبر مجموعة مباريات لعبها الفريق بالدوري بقي الرقم "النحس" محتفظاً بعلاقته "النكدية" وبنتائج ومستويات فنية مخيبة للآمال، لا ترتقي لناد كبير في مكانة نادي الاتحاد.

- في الجولة الأخيرة واجه الاتحاد فريق النصر الذي كان متصدراً ترتيب الدوري لتحدث "مفاجأة" مرتبطة بالرقم "13"، لم تكن في نتيجة المباراة التي انتهت بالتعادل الإيجابي بهدف لكلا الفريقين، إنما في الهدف "الأسطوري" الذي سجله الاتحاد في مرمى الفريق النصراوي حيث بلغ عدد التمريرات بين لاعبي الاتحاد بالقدم والرأس قبل تسجيل هدف التعادل "13" تمريرة، كانت بداية أول تمريرة بالقرب من مرمى الفريق الاتحادي لتنتهي في شباك النصر برأسية رومارينيو وهدف "خرافي" يبقى في ذاكرة التاريخ، ومن الأهداف التي لا تنسى في عالم كرة القدم.

- انتهت المباراة ولكن هدف الاتحاد كان هو حديث الجماهير، إلا أن الإعلام "المرئي" بكافة قنواته وجيشًا من "المحللين" لم يلاحظوا "جمال" هذا الهدف في حين أن لاعب النصر بيتروس خطف الأنظار من خلال رقم "قياسي" حققه بسقوطه "14" مرة على الأرض كممثل بارع يدعي تعرضه للخشونة من لاعبي الاتحاد.

- بصرف النظر عن حكم "شاهد لم يشاهد أي حاجة" وتقنية فار "خذ وخل"، إلا أن هناك سؤالاً "فلسفيًا" قفز إلى رأسي، إن كانت "الصدفة" لعبت دورها بأن يسجل فريق مركزه "13" ذلك الهدف "العالمي" بتمريرات كان عددها "13" تمريرة، أم أن هناك "سرًا" خفيًا أو رسالة "مشفرة" لم نفهم فحواها عن طريق هذا التطابق "الرقمي"، لعل وعسى يكون بداية لنقطة تحول للعميد، وبالتالي يقضى على ذلك "النحس" من الجولة المقبلة .

- لست خبيراً بعلم الأرقام، إلا أنه علم حقيقي ويُدرس، هذا ما سنتعرف عليه في الأسابيع القادمة حول مركز "نحس" لا ندري هل سيفارق الاتحاد أم لا؟!

عناق وذكريات

توجه عبد الرحمن العبيد لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم نحو التونسي نصيف البياوي مدرب العدالة للسلام عليه وتحيته.. حيث استعاد الثنائي ذكرياتهما في فريق القادسية العبيد لاعبًا والبياوي مدربًا.. وفي الصورة التي التقطت أمس العبيد يصافح البياوي قبل بداية مباراة الفريقين التي حسمها النصر بهدف حمد الله

تصوير: عيسى الدبيسي



طوق طبي

ارتدى البرتغالي روي فيتوريا مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم طوقًا طبيًّا حول رقبته لتأثر فقرات العنق جراء الحادث الذي تعرض له في رحلة الثمامة على ظهر دباب. ورغم ذلك قاد البرتغالي فريقه من على الدكة وحصد بطاقة التأهل.. وفي الصورة التي التقطت أمس فيتوريا يرتدي الطوق الطبي عند وصوله ملعب المباراة

تصوير: عبد العزيز النومان



سيلفي وليد

رافق وليد عبد اللّه حارس مرمى فريق النصر البعثة إلى الأحساء رغم استبعاده عن القائمة الكلية لعدم جاهزيته وذلك لمؤازرة زملائه.. وحظي وليد بإعجاب الكثير من جماهير النصر الذين حرصوا على التقاط الصور التذكارية معه قبل وبعد المباراة.. وفي الصورة التي التقطت أمس وليد يستجيب لمشجعَين ويأخذ معهما سيلفي

تصوير: محمد الدويسان



أبطال الفئات الـ 5

دراجات ذات عجلتين	دراجات بـ 4 عجلات	سيارات	شاحنات	عربات SSV
الأمريكي ريكي برابك	التشيلي إيجناسيو كاسال	الإسباني كارلوس ساينز	الروسي أندريه كارجينوف	الأمريكي كاسي كوري
40 ساعة 2 دقيقة 36 ثانية	52 ساعة 4 دقائق 39 ثانية	42 ساعة 59 دقيقة 17 ثانية	46 ساعة 33 دقيقة 36 ثانية	53 ساعة 25 دقيقة 52 ثانية

الرياضية
السبت 23 جمادى الأولى 1441هـ
18.01.2020 العدد 11798











صورة التقطت أمس للسعودي مشعل الغنيم سائق الدراجة "كي تي إم" يقبض على ميداليته بأسنانه بعد وصوله إلى القدية محطة نهاية رالي داكار 2020.. وفي الإطار صور التقطت ليزيد الراجحي وياسر بن سعيدان وصالح السيف يحملون مع مساعديهم علم السعودية بعد وصولهم إلى القدية (المركز الإعلامي - هيئة الرياضة ورالي داكار) و (الأوروبية)



6 سعوديين ينهون تحدي داكار

الراجحي الأعلى.. وحضور ابن سعيدان والتويجري والمهنا والسيف والغنيم

مراكز السعوديين

السيارات			الدراجات ذات العجلتين
يزيد الراجحي	ياسر بن سعيدان	محمد التويجري	مشعل الغنيم 71
4	9	49	

الشاحنات	العربات الصحراوية
إبراهيم المهنا 28	صالح السيف 12

الرياض - علي الحدادي

دخل ستةٌ من أصل 12 مشاركًا سعوديًّا الترتيب العام النهائي لفئات رالي داكار 2020 الخمس.

وحقق يزيد الراجحي أعلى مركز سعودي بحلوله رابعا في ترتيب فئة السيارات، الذي ضمَّ سعوديين آخرين، هما ياسر بن سعيدان، التاسع، ومحمد التويجري، الـ 49.

وحصد صالح السيف المركز الـ 12 في فئة الـ SSV "العربات الصحراوية"، وإبراهيم المهنا المركز الـ 28 في فئة الشاحنات. بينما وضع ترتيب الدراجات النارية ذات العجلتين مشعل الغنيم في المركز الـ 71.

وخلت قوائم الترتيب العام، التي ضمَّت 224 متسابقًا، من أسماء السعوديين الستة الآخرين، وهم عبد المجيد الخليفي "دراجات رباعية – انسحب"، وتركي السديري "شاحنات – انسحب"، وسلمان الشمري "سيارات – انسحب"، وعبد العزيز اليعيش "سيارات – استُبعد"، وطلال البدر "عربات صحراوية"، وطارق الرماح "شاحنات".

وباستثناء القطري ناصر العطية، ثاني ترتيب السيارات، خلت القوائم من أي جنسية عربية أخرى غير السعودية. وعدَّت الهيئة العامة للرياضة مركز الراجحي، في النسخة التي انتهت أمس في القدية، أفضل ترتيب سعودي في تاريخ رالي داكار منذ انطلاقه عام 1979.

كارجينوف يقتنص لقبين

الرياض - الرياضية

جمع الروسي أندريه كارجينوف خلال رالي داكار 2020، الذي انتهى أمس، بين حصد لقب فئة الشاحنات والفوز بأكبر عدد من المراحل بين متسابقي الفئات الخمس.

وأنجز كارجينوف، سائق "كاماز"، الرالي في 46 ساعة و33 دقيقة و36 ثانية، متقدمًا بـ 42 دقيقة و26 ثانية على مواطنه أنتون شيبالوف، وساعتين وأربع دقائق و42 ثانية على البيلاروسي سياري فيازوفيتش، الثالث.

وعلى مستوى الفوز بمراحل في كل الفئات، تصدَّر كارجينوف بسبع مرات، تلاه الإسباني كارلوس ساينز، والفرنسي ستيفان بيترهانسل "سيارات"، والتشيلي إيجناسيو كاسال "دراجات رباعية العجلات" بأربع مراحل لكلٍّ منهم.

صورة التقطت أمس لأندريه كارجينوف يحمل درع تتويجه بلقب فئة الشاحنات محتفلًا مع مواطنيه أندريه موكيف السائق المساعد وإيجور ليونوف الميكانيكي (أسوشيتد برس)

4 أرقام.. حصيلة كاسال

إيجناسيو كاسال

بدء المشاركة في داكار	الفئة	المشاركات	الإنجازات
2010	الكوادز	11	اللقب 3 مرات

الرياض - الرياضية

حقق التشيلي إيجناسيو كاسال، متسابق الدراجات رباعية العجلات "كوادز"، أربعة أرقام في رالي داكار 2020، بحصدهِ أمس اللقب في فئته.

وأصبح كاسال، سائق "ياماها" اليابانية، المتسابق الأنجح في تاريخ الفئة، التي استُحدثت في 2009، بثلاثة ألقاب، متسَاويًا مع الأرجنتيني ماركوس باترونيلي.

وفاز التشيلي، خلال النسخة السعودية، بالمراحل 1 و2 و4 و9، رافعًا عدد المراحل التي فاز بها في داكار إلى 23، وهو العدد الأعلى في الـ "كوادز"، متقدمًا بالجولات الأربع أمام باترونيلي.

ومنح فوز كاسال "ياماها" لقبها الـ 12، لتواصل احتكار ألقاب الدراجات الرباعية، وتشيلي لقبها الثالث، كثاني أنجح جنسية في الفئة بعد الأرجنتين "ستة ألقاب".

صورة التقطت أمس للتشيلي إيجناسيو كاسال لدى وصوله إلى خط النهاية للتتويج بلقب فئة الدراجات رباعية العجلات (المركز الإعلامي - رالي داكار)

فوز من البداية

"بدأنا الفوز بهذا السباق في اليوم الأول، وحافظنا على تقدمنا منذ البداية. أشعر أنني سعيد جدًّا. الفضل يعود إلى الكثير من الجهد والتدريبات مع الفريق. عندما تفعل شيئًا، يمثِّل شغفًا بالنسبة إليك، ليس من السهل التوقف".

الإسباني كارلوس ساينز
متسابق السيارات

3 أخطاء

"قدَّمنا أداءً جيدًا من أجل إنهاء الرالي في المركز الثاني رغم أننا أردنا الفوز. ارتكبنا خطأين، أو ثلاثة أخطاء، إلى جانب تعرُّضنا إلى الكثير من انثقاب الإطارات، لكنني سعيد. يسرُّني أن نُسابق هنا، سأعود العام المقبل للفوز، احتجت إلى قليل من الحظ".

القطري ناصر العطية
متسابق السيارات

تجربة خيالية

"أمريكيان في المركز الأول، أنا مذهول. عمِلت السيارة جيدًا طوال الوقت. إنها تجربة خيالية، وبالتأكيد لن أنساها. إنه أكثر انتصار رائع في حياتي. أحب هذا الرالي. سنعود العام المقبل للدفاع عن اللقب".

الأمريكي كاسي كوري
متسابق SSV

استعداد مبكر

"المركز الثالث ليس النتيجة التي جئنا من أجلها، لكنني سعيد بها. لا تزال منصة تتويج. نتحضَّر من الآن لرالي داكار 2021، وسنعود إلى هنا ونسعى إلى استعادة الرقم واحد".

الأسترالي توبي برايس
متسابق الدراجات الثنائية



الرياضية
السبت 23 جمادى الأولى 1441هـ
18.01.2020 العدد 11798

5 متوجين بجائزة القدية

الرياض - علي الحدادي

منح رالي داكار 2020 جوائز سمّاها القدية الكبرى إلى خمسة متسابقين، اجتازوا سباقًا مبتكرًا قصيرًا، بينهم الأمريكي كاسي كوري المتوَّج أصلًا بلقب فئة العربات الصحراوية SSV. وحصل على جوائز القدية في الفئات الأربع الأخرى القطري ناصر العطية "سيارات"، والأسترالي توبي برايس "دراجات ذات عجلتين"، والروسي أنتون شيبالوف "شاحنات"، والبولندي رافال سونيك "دراجات رباعية العجلات". واقتصر سباق القدية على الـ 20 كيلومترًا الأخيرة من مسافة السرعة للمرحلة الـ 12 والأخيرة من السباق.

ساينز

يفوز مع 3 مصانع.. ويعيد ميني

كارلوس ساينز

مواليد
مدريد، 12 إبريل 1962

ألقاب داكار 3	الجنسية إسباني
السيارة الحالية ميني	السائق المساعد لوكاس كروز
أول رالي البرتغال 1987	أول لقب رالي الأكروبوليس اليوناني 1990
أول مشاركة في داكار 2006	المشاركات في داكار 13

صورة التقطت أمس للإسباني كارلوس ساينز برفقة مواطنه لوكاس كروز السائق المساعد يحتفلان في القدية بالفوز بفئة السيارات في رالي داكار 2020.. وفي الإطار ساينز متوسطا الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل رئيس الهيئة العامة للرياضة والفرنسي يان لي مونيه الرئيس التنفيذي لشركة ASO الفرنسية المنظّمة للسباق (المركز الإعلامي - رالي داكار) (صفحة ساينز على تويتر)

الرياض - عبد الإله المرحوم

بات الإسباني كارلوس ساينز، أمس، ثالث سائق سيارات في تاريخ رالي داكار يفوز بالفئة مع ثلاثة مصانع، ليقاسم الفرنسي ستيفان بيترهانسل، والقطري ناصر العطية لقب الأكثر تتويجًا مع شركات مختلفة.

وتُوِّج ساينز، سائق ميني البريطانية، بأحدث نسخة بعدما أنجز المسار من جدة إلى القدية في 42 ساعة و59 دقيقة و17 ثانية، مسجلًا لقبه الثالث بعد 2010 مع فولكسفاجن الألمانية، و2018 مع بيجو الفرنسية.

وتقدم الإسباني بست دقائق و21 ثانية أمام العطية، وتسع دقائق و58 ثانية أمام بيترهانسل، الثالث.

وتُوِّج العطية مع الشركات الثلاث ذاتها في 2011 و2015 و2019. فيما فاز بيترهانسل مع ميتسوبيشي اليابانية في 2004 و2005 و2007، وميني في 2012 و2013، وبيجو في 2016 و2017. إلى ذلك، أصبح ساينز ثالث أنجح سائق سيارات في تاريخ السباق بعد بيترهانسل "13 لقبًا"، والفنلندي أري فاتانين "أربعة ألقاب"، بالتساوي مع العطية، والفرنسيين ريني ميتج، وبيير لارتيج. بدورها، بلغت ميني لقبها الخامس بعدما هيمنت بين 2012 و2015 مع بيترهانسل، والإسباني ناني روما، والعطية.



أفضل
رالي

"في بعض الأحيان، كان الرالي صعبًا، وفي أحيان أخرى لم أكن محظوظًا، لكنني أعتقد أن المركز الثاني جيد. أحببنا التغير في الطبيعة. ليس كالبيرو حيث الرمال فقط ما كان مملًا. رالي داكار لا يزال أفضل رالي في العالم".

الروسي سيرجي كارياكين
متسابق SSV

التحلي
بالتركيز

"نجحنا في وضع الأمور في نصابها. لقد فزنا. كان يجب علينا أن نتحلَّى بالحكمة، ونحافظ على تركيزنا كل يوم. كل أعضاء الفريق سواسية، والكل يعمل سويًّا. نحن أسرة واحدة، وكلنا فزنا".

الأمريكي ريكي برابك
متسابق الدراجات الثنائية

سباق
صعب

"أنا مسرور، لأنه كان راليًا طويلًا وصعبًا. واجهت بعض المشكلات خلال الأسبوع الأخير، لكننا أصلحنا كل شيء كما يجب. عملتُ بجد طوال العام مع الميكانيكيين، والآن نحتفل بالفوز".

التشيلي إيجناسيو كاسال
متسابق الدراجات الرباعية

آخر
كيلومتر

"بذلت كل ما في وسعي حتى آخر كيلومتر من الرالي. إنه شعور رائع. كان سباقًا متقاربًا. أن نُنهيه في المركز الثاني هذا يجعلني أشعر كما لو أنني الفائز. لقد مررت بالعديد من الأمور بعد إصابتي، وبصراحة، لم أكن أتوقَّع أن أكون في المقدمة".

التشيلي بابلو كوينتانيا
متسابق الدراجات الثنائية

محركات داكار

يابانية

تكسر الاحتكار النمساوي

دراجة ريكي برابك	المصنع:	بلد المنشأ:	الموديل
	هوندا	اليابان	CRF 450 RALLY

الرياض - عبد الرحمن مشبب

أنهت دراجةٌ يابانيةٌ سيطرة مصنع "كي تي إم" النمساوي منذ عام 2001 على ألقاب الدراجات النارية ذات العجلتين في رالي داكار.

وحصد الأمريكي ريكي برابك، أمس، لقب الفئة في نسخة 2020، بدراجة هوندا يابانية من طراز "سي آر إف 450 رالي"، متقدمًا بـ 24 دقيقة و6 ثوان على الأسترالي توبي برايس، ثالث الترتيب وأقرب سائق "كي تي إم" إليه.

وأهدى برابك هوندا لقبها السادس في تاريخ السباق، والأول منذ 1989 حين فاز به الفرنسي جيل لالاي، الذي توفي في حادث خلال نسخة 1992. وكان "كي تي إم" حصد 18 لقبًا متتاليًا مع 8 سائقين.



صورة التقطت أمس لريكي برابك يعاين دراجته هوندا على مسار المرحلة الـ 12 من رالي داكار

جينيس

بطل «الأصلي»

الرياض ـ علي الحدادي

فاز الروماني إيمانويل جينيس بفئة "الأصلي من موتول"، المخصصة للدراجين المشاركين في الرالي دون مساعدة ميكانيكية خاصة بهم.

وقطع جينيس المسار في 48 ساعة وخمس دقائق وسبع ثوان.

وتتكفل شركة "موتول" للزيوت، أحد رعاة السباق، بتقديم الدعم الميكانيكي لمتسابقي هذه الفئة، التي وصفتها مصادر "الرياضية" بـ "التحفيزية، بعيداً عن الفئات الخمس الرئيسة". لكنها لفتت إلى إدراج بعض المشاركين فيها على الترتيب العام النهائي لفئة الدراجات ذات العجلتين.

الأصلي

- فئة مستحدثة على هامش الرالي
- تقتصر على دراجات العجلتين
- تضم سائقين دون دعم ميكانيكي
- ترعاها شركة موتول للزيوت

صورة التقطت أمس للأمريكي ريكي برابك الأول في فئة الدراجات متوسطا التشيلي بابلو كوينتانيا الثاني والأسترالي توبي برايس الثالث خلال احتفالهم مساءً في القدية بصعود منصة التتويج (الأوروبية)

برابك وكوري

ينصفان أمريكا

الرياض - عبد الإله المرحوم

وضع ريكي برابك وكاسي كوري بلدهما أمريكا على قائمة الجنسيات الفائزة في رالي داكار. وحصد برابك، أمس، لقب فئة الدراجات النارية ذات العجلتين في نسخة 2020، في وقت حلَّ فيه كوري أولًا في فئة سيارات الـ SSV، كأول أمريكيين يفوزان في السباق الصحراوي العالمي الذي بدأ عام 1979. وأنجز برابك النسخة السعودية في 40 ساعة ودقيقتين و36 ثانية.

بدوره، سجل كوري زمنًا قدره 53 ساعة و25 دقيقة و52 ثانية.

صورة التقطت أمس للأمريكي كاسي كوري متوسطًا مساعديه في القدية بعد الفوز في رالي داكار (المركز الإعلامي - رالي داكار)



الرياضية
السبت 23 جمادى الأولى 1441هـ
18.01.2020 العدد 11798

شاموسكا يُجهز خطة الهلال

الرياض ـ الرياضية

كشف فريق الفيصلي الأول لكرة القدم تحضيراته لمواجهة الهلال في المباراة المؤجلة لحساب الجولة الـ 12 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين الإثنين المقبل.

وركز فلافيو ترافيزان مدرب اللياقة على العديد من التدريبات البدنية باستخدام الكرة. قبل أن يعمد البرازيلي بريكليس تشاموسكا المدرب إلى تطبيق عدد من الجمل التكتيكية على مساحة صغيرة من الملعب.

بعد ذلك فرض المدرب مناورة على كامل مساحة الملعب طبق فيها بعض الأفكار التكتيكية.

دجانيني
ينعش تشكيلة الأهلي
جروس يشرح الأخطاء.. وماريين يدخل الحسابات

ربع النهائي كأس الملك اليوم

أبها - الفتح	الوحدة - الأهلي
الملعب: مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية	الملعب: مدينة الملك عبد العزيز الرياضية
التوقيت: 03:55	التوقيت: 06:40

جدة ـ عبدالغني الشريف

استعاد السويسري كريستان جروس، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، أمس، خدمات الرأس الأخضري دجانيني تافاريس مهاجم الفريق، بعد تعافيه من إصابة الوتر الخلفي، وذلك قبل مواجهة فريق الوحدة في ربع نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين اليوم على ملعب مدينة الملك عبد العزيز الرياضية في مكة المكرمة.

ميدانيًا، اجتمع جروس باللاعبين أمس قبل بداية الحصة التدريبية وبين لهم أهمية المرحلة المقبلة، التي تتطلب مضاعفة المجهود والتكاتف من أجل الفوز وتحقيق الأهداف. كما شرح لهم بعض الملاحظات والأخطاء التي وقعوا فيها في المباريات السابقة.

بعد ذلك، قام اللاعبون بالدوران بالكرة لمدة 20 دقيقة، قبل أن يتم تقسيمهم إلى مجموعات والتدرب على التمرير في منتصف الملعب.

وباستعادة دجانيني فإن جروس سيخوض المباراة بالتشكيلة ذاتها التي خاض بها المواجهة الماضية مع أبها الإثنين الماضي، مع إمكانية الزج بالألماني ماريكو مارين منذ بداية اللقاء.

استأنف فريق الهلال الأول لكرة القدم تدريباته في مقر النادي في الرياض استعدادًا لمواجهة الفيصلي بعد غدٍ في مباراة مؤجلة من الجولة 12 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.. وفي الصورة التي التقطت أمس كرة مشتركة بين عبد الله عطيف وأمير كردي (المركز الإعلامي - الهلال)


صورة التقطت أمس لياسين حمزة ومحمد سفياني وريناتو شافيز ومحمد الصيعري وأنسيلمو دي موراييس في حصة ترفيهية أثناء تدريب فريق الوحدة (المركز الإعلامي ـ الوحدة)

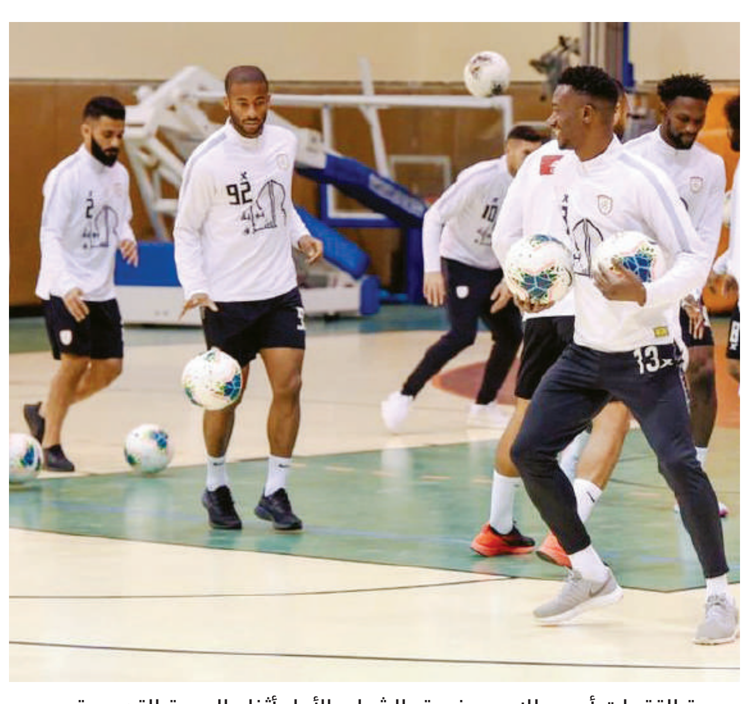
الوحدة..
لياقة وترفيه

جدة ـ الرياضية

ركز الأوروجوياني دانيال كارينيو مدرب فريق الوحدة الأول لكرة القدم أمس على التعزيز اللياقي للاعبين في الحصة التدريبية الأخيرة للفريق قبل استقبال فريق الأهلي لخوض مباراة ربع نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين على ملعب مدينة الملك عبد العزيز الرياضية في مكة المكرمة.

وشهد التدريب الذي أجري على رديف ملعب الجوهرة بعض التكتيكات والجمل الفنية، فيما طغى عليه الجانب الترفيهي بين اللاعبين.

وتقدم فريق الوحدة إلى مرحلة ربع النهائي بعد أن كسب الشرق 2ـ1 في دور الـ 64، والخليج 1ـ0، والرائد 4ـ3 بركلات الترجيح.


صورة التقطت أمس للاعبي فريق الشباب الأول أثناء الحصة التدريبية الصباحية (المركز الإعلامي ـ الشباب)

كرة اليد
تهيئ الشباب

الرياض ـ الرياضية

احتضنت الصالة المغلقة في نادي الشباب أمس الحصة التدريبية الصباحية للفريق الأول لكرة القدم بقيادة الإسباني لويس جارسيا المدرب، وذلك في إطار الاستعدادات لمباراة فريق الشرطة العراقي في إياب ربع نهائي كأس محمد السادس للأندية الأبطال الإثنين المقبل.

وكان الفريق أمطر شباك ضيفه بسداسية نظيفة، يوم 23 ديسمبر الماضي على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الملز.

وركز جارسيا على الجوانب اللياقية بقيادة إدواردو مدرب اللياقة. وخاض اللاعبون مباراة في كرة اليد وسط أجواء من المرح.

أبها
يخطط على الوسط

أبها في الكأس

أبها ـ القيصومة	أبها ـ العربي	أبها ـ التعاون
1ـ2	0ـ1	0ـ1

أبها ـ حسن ذيبان

ركز التونسي عبدالرزاق الشابي مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم على السيطرة على وسط الملعب، وذلك في الحصة التدريبية لفريقه استعدادًا لمباراة الفتح اليوم في ربع نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين على ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز في أبها.

وبدأت التدريبات بجمل لياقية خفيفة، قبل أن يعمد المدرب إلى تطبيق بعض الأفكار الفنية والتدريبات التكتيكية التي سينتهجها في اللقاء.

وحرص الشابي على تكثيف منطقة الوسط، واستثمار الفرص المتاحة أمام مرمى المنافس، وحرمانه من فرض سيطرته على منتصف الميدان.

يذكر أن أبها وصل إلى هذه المرحلة بعد أن فاز 2ـ1 على القيصومة في دور الـ 64، ثم 1ـ0 على العربي في دور الـ 32، و1ـ0 على التعاون في دور الـ 16.


صورة التقطت من احتفالية إدارة نادي أبها بمناسبة عقد قران مصعب حبكور، بحضور الجهازين الفني والإداري واللاعبين وذلك عقب تدريبات أمس الأول (المركز الإعلامي ـ أبها)

الفتح
يستعد بالنصر

الأحساء ـ عادل الدحيلان

وصلت بعثة فريق الفتح الأول لكرة القدم إلى مدينة أبها مساء أمس، استعدادًا لمواجهة فريق أبها في ربع نهائي بطولة كأس خادم الحرمين الشريفين اليوم على ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية.

وكان الفريق خاض ظهر أمس حصة تدريبية على ملعب الأمير عبد الرحمن بن سعود بنادي النصر في الرياض، ركز فيها البلجيكي يانيك فيريرا المدرب على تطبيق بعض الجمل التكتيكية واللياقية على نصف الملعب.

بعد ذلك، قسم فيريرا لاعبيه إلى مجموعتين على ثلث الملعب وطبق مناورة تكتيكية وقف خلالها على جاهزية اللاعبين للمباراة.

وعبر الفتح فرق الانتصار "4ـ0" ونجران "3ـ1" والاتحاد "2ـ1" للوصول إلى الدور ربع النهائي.


صورة التقطت أمس للبرتغالي بينتو ومحمد مجرشي أثناء الحصة التدريبية لفريق الفتح استعدادًا لمباراة أبها اليوم (المركز الإعلامي ـ الفتح)

الرياضية
السبت 23 جمادى الأولى 1441هـ 18.01.2020 العدد 11798

تغريدة الشهري.. أكبر تفاعل وزيادة متابعين

الرياض . الرياضية

شهد حساب صالح الشهري لاعب الهلال على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" تفاعلًا كبيرًا خلال الساعات الأربع الماضية، إذ ارتفع عدد متابعيه إلى 77.6 ألف، أبرزهم حسابا نادي الهلال باللغتين العربية والإنجليزية وياسر القحطاني لاعب الأزرق السابق. وحققت التغريدة التي هنأ فيها اللاعب الجماهير بالتأهل إلى ربع نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين، أكبر التفاعلات في حسابه منذ إنشائه في 2010.



مشاعل:

أحب النصر.. والسوشال زادت نجوميتي

المراسلة التلفزيونية تصف حمد الله بمصدر السعادة الكروية

حوار: أسعد حسن

تميزت مشاعل السعد مراسلة mbc بتنوع تقاريرها التي تقدمها مابين المناسبات الثقافية والغنائية والرياضية، بجانب القضايا التي تهم المواطن.

وأكدت مشاعل في حوارها مع "الرياضية" أن مواقع التواصل أسهمت بشكل كبير في انتشار تقاريرها، مشيرة إلى أنها تعد المغربي حمد الله صانع الفرح.

01

هل أسهمت منصات التواصل الاجتماعي في شهرتك؟

أجد نفسي في مواقع التواصل الاجتماعي كثيرًا.. وأسهمت بشكل كبير في انتشار تقاريري.. بعض الناس أصبح يركز على المنصات ، ومن ثم تستطيع عبرها أن تصل أعمالك إلى أكبر شريحة.

02

هل مشاهير السوشال خطفوا النجومية من الإعلاميين؟

لا أتفق مع هذا القول.. الساحة تتسع الجميع، وإن كان المشاهد يتابع الاثنين معًا لن يقلل أحدهما من نجومية الآخر.

03

كيف ترى المحتوى الذي يقدمونه؟

كل شخص يقيم المحتوى بحسب مايراه، أحيانًا ترى شيئًا وتعده هادفًا، فيما يراه آخر سخيفًا، لكن الجميل في مواقع التواصل أنها أعطت المتلقي الخيار للبحث عن المحتوى الذي يراه مناسبًا له.

04

ما بينك والنصر.. قصة عشق.. حدثينا عنها؟

أحب النصر منذ الصغر، أشجعه بحرارة، وأتابع أخباره ومبارياته.

05

من لاعبك المفضل؟

هناك لاعبون كثر أسعدوا النصراويين مثل نور الدين أمرابط ويحيى الشهري وبيتروس، ولكن يبقى حمد اللّه مصدر السعادة لكل نصراوي، فقد أسعد عشاق الأصفر بأهدافه

06

كيف كانت بداياتك مع الإعلام؟

دخولي الإعلام كان بمحض الصدفة، تخرجت من كلية القانون.. وشاء القدر أن أحضر برنامجًا تدريبيًا في الإعلام ومن ثم انطلقت في هذا الطريق حتى الآن.

07

أي المحطات الإعلامية التي أسهمت في صقلك؟

سكاي نيوز عربية كانت محطة البداية.. تعلمت فيها أساسيات الإعلام، وعملت بها ثلاثة أعوام في أبوظبي عرفت خلالها أسرار العمل الإعلامي.

08

أي أنواع التقارير تجدين نفسك فيها؟

عملت في جميع ضروب العمل الميداني المختلفة بحكم البداية مع سكاي نيوز والانتقال إلى الـ mbc فكل منهما برامجها تختلف عن الأخرى، ووجدت نفسي في توليفة غريبة ما بين السياسة والرياضة والثقافة والتحقيقات والمناسبات المختلفة.

09

هل تفكرين في الاتجاه إلى التقديم ؟

في الوقت الحالي أعمل على صقل مهاراتي وإشباعها في الميدان الذي يعد أصعب أنواع العمل الإعلامي وذلك للظروف المصاحبة لكل عمل، أما بالنسبة إلى تقديم البرامج فسأنتقل إليه بعد الانتهاء من الوقت الذي وضعته لنفسي في الميدان.

مسيرة مشاعل

البداية	العمل	التخصص	مهتمة
سكاي نيوز	الحالي mbc	عمل ميداني	بمواقع التواصل

فيلانويفا.. احتفاليتان

الرياض . الرياضية

عاش التشيلي كارلوس فيلانويفا أمس احتفاليتين في منزله وناديه الجديد الفيحاء. ونشر فيلانويفا عبر حسابه في إنستجرام مقطع فيديو لاحتفاله وأبنائه بيوم ميلاد زوجته داخل منزله وعلق عليها بقوله "أحلى وأجمل أم في العالم.. نحن نحبك كثيرًا". كما بث حساب الفيحاء فيديو وصورًا لاحتفال اللاعبين به في أول تدريب له مع الفريق من خلال الممر الشرفي.





حسابات داكار..

أجواء الفرح







الرياض - الرياضية

سادت أجواء الفرح على حسابات رالي داكار السعودية والمتسابقين الفائزين بالمراكز الأولى من خلال صور وفيديوهات احتفالات التتويج. وبلغت تغريدات الحسابات الثلاثة حتى السابعة مساء أمس 70 تغريدة تناولت فرحة وصول أصحاب المراكز الأولى إلى نقطة الختام في القدية، قبل أن تنقل بعدها لحظات التتويج. وطغت صور فرحة الإسباني كارلوس ساينز بطل سباق السيارات على بقية السائقين في السباقات الأخرى. ونشر السائقون الفائزون عبر حساباتهم صورًا للحظة الوصول إلى القدية بجانب اللحظات الأخيرة في السباق من حرض إلى القدية والتضاريس المتنوعة والمناظر الخلابة.

لمسات راقية



نشر حساب برشلونة على يوتيوب مقطع فيديو للإسباني كيكي سيتين يبرز مهاراته بالكرة قبل انطلاق التدريبات. وعلق الحساب على الفيديو قائلًا "لمسات راقية من الزعيم"، إذ بلغت مشاهدته 6.5 مليون.

شاي وبخور

شارك عبد اللّه المعيوف حارس الهلال متابعيه في سناب شات بمقطع فيديو يصب فيه الشاي وإلى جانبه بخور. كما نشر صورة له تجمعه مع محمد الشلهوب قائد الفريق الأزرق.

عرض أزياء



وثق الفرنسي بول بوجبا لاعب مانتشستر يونايتد من خلال حسابه عبر فيسبوك لحظة حضوره فعالية عرض أزياء في باريس العاصمة الفرنسية.
ونشر بوجبا مقطع فيديو ظهر من خلاله يسير بعكازين وإلى جانبه زوجته، خلال حضوره الفعالية، بجانب التفاف أعداد كبيرة من الحضور حوله.

عطيف يتأمل



ظهر عبد اللّه عطيف لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم عبر حسابه على إنستجرام جالسًا، وينظر إلى قميصه بتأمل دون أن يعلق على الصورة.

العبيد يبارك





بارك عبدالرحمن العبيد لاعب النصر للجماهير التأهل إلى دور الأربعة لبطولة كأس خادم الحرمين الشريفين. وغرد العبيد عبر حسابه على تويتر قائلًا "ألف مبروك يا عالميين الفوز والتأهل".

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز
الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتـــال القـوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالـح عبد العزيز الخليـف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مـقبـل متـعـب الزبنـي
mugbel@arriyadiyah.com
ريـاض ضـيف اللّه المسلـم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحـمد محمـد السـويلـم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

مسؤول التحرير
عـوض مبارك الصـقـور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمـر غرمان الشـهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصـم هــارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

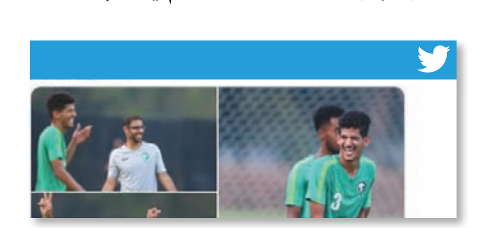
المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

الأخضر..

ابتسامات ومرح

الرياض - الرياضية

بث حساب المنتخب السعودي على تويتر صورًا للاعبين يعيشون لحظات فرح ومرح في الحصة التدريبية أمس. وأظهرت الصور سعد الشهري مدرب المنتخب واللاعبين يتبادلون الابتسامات. واكتفى الحساب بالتعليق على الصور بقوله "دامت أفراحكم يا رب".





د. حافظ المدلج
Hafez_AlMedlej

دائرة
الشك

تلقيت ردود أفعال كثيرة ومتباينة حيال مقالي "دَعْ ما يُريبك" الذي استندت فيه على قول الرسول الله صلى الله عليه وسلم: "دَعْ ما يريبك إلى ما لا يريبك، فإن الصدق طمأنينة، وإن الكذب ريبة"، وكان غالبية من تواصل معي يؤكد أن "الريبة" تزايدت لدى الجمهور الرياضي بمختلف ميوله، فأصبح لا يثق بظروف المباريات وأدخل كثيرين في "دائرة الشك".

يستوقفني مشجع متحمس ويتساءل: "كيف أثق في التحكيم وأنا أشاهد الحكم الذي يرتكب أكبر الأخطاء يعود سريعاً للتحكيم رغم كثرة الخيارات؟"، وأحاول أن أشرح له ظروف الدوريات الأخرى وحاجتها لأفضل حكامها، فيصدمني بالمقارنة مع بداية الموسم الماضي حين كان نخبة حكام أوروبا يديرون مبارياتنا، وقد يأتي الحكم المميز فتخذله غرفة VAR فتصعب استعادة ثقة الجمهور والأندية والإعلام في "التحكيم" وإخراج الأبرياء من "دائرة الشك".

تمتلئ وسائل التواصل الاجتماعي بمقاطع واضحة تؤكد التباين في تعامل غرفة VAR من حيث استدعاء الحكم ولفت انتباهه للحالات التحكيمية وعدد زوايا الإعادة ونوعيتها ووضوحها، وكأنها تملي القرار على الحكم الذي لا يرى إلا ما يعرض عليه في الشاشة الصغيرة، وبعد اتخاذ القرار يصعق المشاهد بلقطات أوضح يعرضها المخرج لو شاهدها الحكم لتغير قراره 180 درجة، ثم تأتي الفقرات التحكيمية في برامج السهرة لتعرض جميع اللقطات وتوضح بما لا يدع مجالاً للشك أخطاء واضحة تضع بعضهم في "دائرة الشك".

تغريدة tweet:

للخروج من "دائرة الشك" أقدم ثلاثة مقترحات كانت نتاج حوارات متعددة مع المهتمين والخبراء: أولاً يجب وضع معايير عالية جداً لاختيار طواقم التحكيم للملعب والفيديو تعلن ولا يمكن التنازل عنها مع استبعاد أي حكم يرتكب أخطاء واضحة، ثانياً تلزم غرفة VAR بعرض جميع اللقطات المختلفة للحكم حتى يتخذ قراره على بينة، وثالثاً يتم التعاقد مع شركة إنتاج ونقل تلفزيوني من الشركات التي تنقل الدوريات الخمس الكبرى ودوري الأبطال، فطالما نستعين بالحكم الأجنبي واللاعب الأجنبي والمدرب الأجنبي فلماذا نتوقف عند الناقل المحلي الذي أثبتت التجربة عجزه عن مواكبة النقلة النوعية وتحقيق طموح الوسط الرياضي، ويقيني أن التحرك السريع لإنقاذ الموقف سيعيد "الثقة المفقودة" وسترتفع بذلك قيمة الكرة السعودية، ويمكن تسويقها خارجياً من خلال الناقل العالمي، وعلى منصات الثقة واليقين نلتقي.


صورة التقطت أمس لإيسكو وكروس ورودريجو لاعبي ريال مدريد يتمازحون خلال الحصة التدريبية قبل مواجهة إشبيلية اليوم في الدوري الإسباني (الفرنسية)

زيدان
يحذر من أفراح جدة

مدريد. الألمانية

شدد الفرنسي زين الدين زيدان، المدير الفني لفريق ريال مدريد، على صعوبة المباراة المقررة اليوم، أمام إشبيلية في الجولة العشرين من الدوري الإسباني لكرة القدم، مؤكداً ضرورة حفاظ الفريق على التركيز.

وأضاف زيدان، الذي قاد الفريق الأحد الماضي للتتويج بلقب كأس السوبر الإسبانية في جدة: "يجب ألا نتغير بعد التتويج بكأس السوبر" في إشارة إلى ضرورة عدم انشغال الفريق بنشوة التتويج.

وتابع زيدان – في المؤتمر الصحافي أمس "نتدرب ونعمل بشكل جيد لأن الموسم لا يزال طويلاً.. نرغب في مواصلة استعراض قدراتنا على الملعب أمام فريق سيصعب علينا الأمور." وأضاف: "إشبيلية سيأتي إلى هنا في سانتياجو برنابيو ليقدم عرضاً جيداً، ويحاول حصد النقاط الثلاث. علينا الحفاظ على تركيزنا. فنحن ندرك أننا سنخوض مباراة صعبة أمام منافس قوي".

- يحتل ريال مدريد المركز الثاني
- جمع في رصيده 40 نقطة
- فارق الأهداف يفصله عن برشلونة المتصدر

غزال
في لاريسا

القاهرة. الألمانية

أعلن نادي لاريسا اليوناني، تعاقده مع علي غزال، لاعب وسط منتخب مصر وفريق فييرينسي البرتغالي السابق، لمدة موسم ونصف الموسم في صفقة انتقال حر.

وقال مصدر مقرب من اللاعب أمس "إن غزال وقع فعلياً للنادي اليوناني بعد أن تلقى العديد من العروض فاضل بينها".

ويحتل لاريسا المركز الثامن بجدول ترتيب الدوري اليوناني برصيد 23 نقطة.

رونالدو

- **2020** المفترض استمرار نالدو حتى 30 يونيو
- **2019** انضم نالدو إلى موناكو قادما من شالكه بدأ العقد في يناير
- **2016** انتقل من فولفسبورج إلى شالكة

فسخ
عقد رونالدو

باريس. الألمانية

قرر نادي موناكو الفرنسي لكرة القدم أمس فسخ عقد البرازيلي رونالدو رودريجيز "نالدو"، مدافعه وذلك قبل نحو ستة أشهر من موعد نهايته.

وذكر النادي عبر حسابه بموقع شبكة التواصل الاجتماعي "تويتر": "موناكو ورونالدو توصلا إلى اتفاق لإنهاء عقد المدافع، الذي كان من المفترض أن يستمر حتى 30 يونيو 2020".

وأضاف "نود التقدم بالشكر لنالدو على احترافيته ونتمنى له كل التوفيق في المستقبل."

وكان نالدو "37 عاما" قد انضم إلى موناكو قادماً من شالكه الألماني في يناير 2019، وذلك بعد أن قضى عامين ونصف العام ضمن صفوف الفريق الألماني.

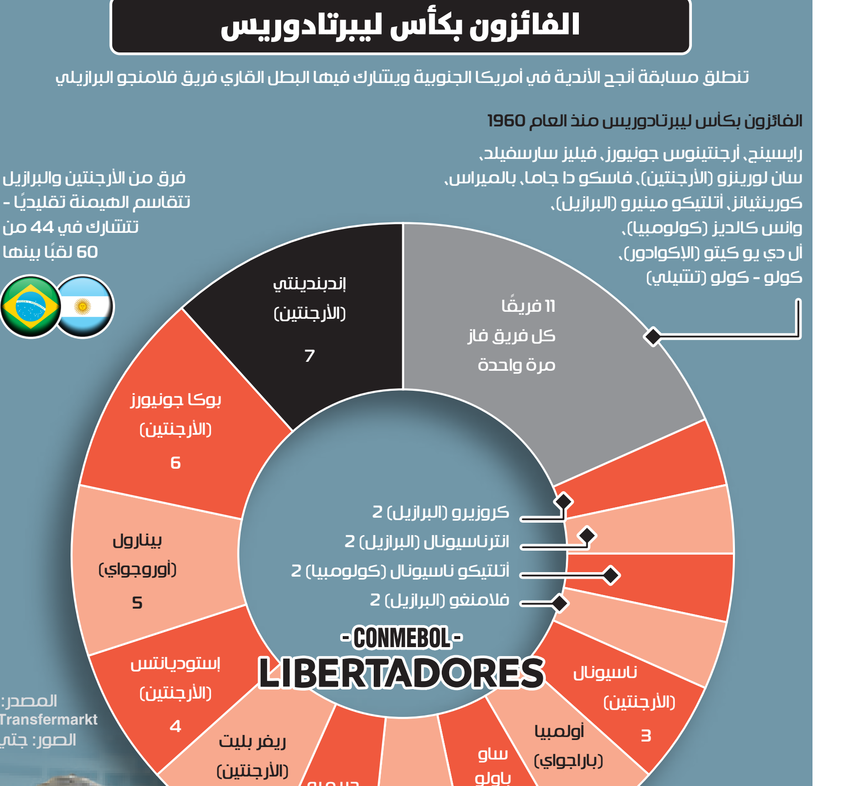
ساند
ينطلق مع الدنمارك

ستوكهولم. الألمانية

انضم الدنماركي إيبي ساند، اللاعب السابق لفريق شالكه الألماني لكرة القدم، إلى الجهاز الفني للمنتخب الدنماركي ليتولى مهمة المدرب المساعد بالفريق الذي حسم تأهله إلى نهائيات كأس الأمم الأوروبية "يورو 2020". ويبدأ ساند "47 عاما" عمله بشكل فوري ضمن الجهاز الفني الذي يقوده المدير الفني أوجه هاريدي، وذلك بعقد يستمر حتى نهاية مشوار المنتخب في يورو 2020، حسب ما أعلنه الاتحاد الدنماركي لكرة القدم أمس.

- لعب ساند لفريق برونديي الدنماركي
- أحرز مع شالكه لقب هداف الدوري
- توج مع شالكه بلقب كأس ألمانيا مرتين
- عمل ضمن الإدارة الفنية للدنمارك بين 2008 و2014

ساند



وصلوا إلى النهائي

نتيجة إجمالية (مباريات لعبت على جولتين حتى العام 2019)

2019	فلامنجو	فاز على	ريفر بليت	1-2
2018	ريفر بليت		بوكا جونيورز	*3-5
2017	جريميو		لانوس	1-3
2016	أتلتيكو ناسيونال		إنديانا ديل فالي	1-2
2015	ريفر بليت		تيجريس UANL	0-3
2014	سان لورينزو		ناسيونال	1-2
2013	أتلتيكو مينيرو		أولمبيا	**2-2
2012	كورينثيانز		بوكا جونيورز	1-3
2011	سانتوس		بينارول	1-2
2010	إنترناسيونال		جوادالاخارا	3-5

* بعد الوقت الإضافي. **3-4 جزاء

جرافيك نيوز GRAPHIC NEWS

كينينيسا بيكيلي

- رياضي إثيوبي، متخصص في المسافات 5000 متر، 10000متر
- فاز خلال مسيرته الرياضية بـ 28 لقب
- حقق 3 ميداليات ذهبية أولمبية و 5 القاب بطل العالم، و20 لقبًا عالميًا

صراع جديد
بين بيكيلي وكيبتشوج

برلين. الفرنسية

أكد كينينيسا بيكيلي، العداء الإثيوبي الشهير، أمس، مشاركته في النسخة المقبلة من ماراثون لندن في 26 إبريل المقبل ليشهد السباق أسرع متسابقين في عالم الماراثون.

وأكد بيكيلي مشاركته في السباق ليتنافس مع الكيني إليود كيبتشوج الفائز بلقب السباق أربع مرات سابقة.

ويستحوذ كيبتشوج على الرقم القياسي العالمي لسباق الماراثون بزمن ساعتين ودقيقة واحدة و39 ثانية والذي حققه في ماراثون برلين عام 2018.

وأصبح بيكيلي ثاني أسرع عداء في تاريخ سباقات الماراثون "البالغ طولها 42.195 كم" عندما سجل زمناً يزيد عن الرقم القياسي بثانيتين فقط خلال ماراثون برلين العام الماضي.


صورة التقطت للإثيوبي كينينيسا بيكيلي العداء الشهير يعبر خط النهاية في مشاركة سابقة (الفرنسية)



كلوب يهاجم القرار الإفريقي

لندن ـ الفرنسية

أكد الألماني يورجن كلوب مدرب نادي ليفربول الإنجليزي أمس أن قرار الاتحاد الإفريقي لكرة القدم نقل موعد بطولة كأس الأمم 2021 من فصل الصيف إلى الشتاء "كارثة"، محملاً الاتحاد الدولي "فيفا" مسؤولية أساسية في هذا الشأن. ويتوقع أن يكون ليفربول من الأندية التي ستدفع ثمناً باهظاً جراء عودة البطولة القارية إلى موعدها الشتوي، إذ سيكون مضطراً للتخلي عن لاعبين أساسيين مثل المصري محمد صلاح والسنغالي ساديو مانيه والغيني نابي كيتا، في فترة عادة ما تكون على قدر كبير من الأهمية للأندية الأوروبية.

رخصة كلينسمان..
أزمة تقترب من النهاية

برلين ـ الألمانية

أبقى يورجن كلينسمان، المدير الفني لفريق هيرتا برلين، على تفاؤله بشأن أزمة رخصته التدريبية، ويعتقد أن بإمكانه أن يقود فريقه من مقاعد البدلاء، عندما يواجه بايرن ميونيخ غد مع بدء منافسات النصف الثاني من الدوري الألماني "بوندسليجا".

وقال كلينسمان للصحافيين أمس: "إنه أرسل الوثائق اللازمة ويعتقد أن الأزمة ستنتهي قريبا".

وحصل قائد المنتخب الألماني ومدربه الأسبق على الرخصة التدريبية في عام 2000 ولكن تردد أنه لم يقم بتجديدها منذ عام 2012، وغاب عن دورات تدريبية إضافية إلزامية للتجديد.

وعن المباراة المقبلة أمام الفريق الذي لعب له ودربه من قبل، قال كلينسمان: "أتطلع حقاً لرؤية العديد من الوجوه المألوفة.. قضيت عاماً رائعاً عندما كنت مدرباً".

ويحتل هيرتا المركز الثالث عشر بعدما قدم أداء غير جيد في النصف الأول من الموسم، ويأمل الفريق حاليا في التحسن، خاصة وأنه يتعين عليه أن يغير الانطباع السائد بأنه يقدم أداء ضعيفاً في النصف الثاني من الموسم.

وقال كلينسمان: "نريد أن نغير الاتجاه هذا العام وأن نقدم أداء أفضل في النصف الثاني من الموسم عما قدمناه في النصف الأول. بالنسبة لنا، الأمر يتعلق بحصد النقاط حاليا، بغض النظر عن كيف، أو أين نحصدها".

واصل لوس أنجليس كليبرز صحوته وحقق فوزه الثاني على التوالي والـ29 في 42 مباراة هذا الموسم عندما تغلب على ضيفه أورلاندو ماجيك 122ـ95 في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين.. وفي الصورة التي التقطت أمس كيم بيرش لاعب أورلاندو يحاول منع لاندري شاميت لاعب لوس أنجليس كليبرز من التسجيل (رويترز)

كلينسمان

- **2000** حصل كل كلينسمان على الرخصة التدريبية
- لم يجدد الرخصة منذ **2012**
- تغيب عن الدورات التدريبية
- يحتل هيرتا المركز الثالث عشر بعدما قدم أداء غير جيد في النصف الأول من الموسم

سولشار
يبعد راشفورد عن موقعة ليفربول

مانشستر ـ رويترز

استبعد أولي جونار سولشار مدرب مانشستر يونايتد، الإنجليزي ماركوس راشفورد الهداف عن المواجهة الكبرى أمام ليفربول غداً في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم نظير عدم استعادة لياقته البدنية. وتعرض راشفورد، الذي أحرز 14 هدفاً في الدوري الموسم الجاري، لمشكلة في الظهر حين حل بديلاً في فوز فريقه بهدف نظيف أمام ولفرهامبتون واندرارز الأربعاء الماضي في مباراة الإعادة بين الفريقين في كأس الاتحاد الإنجليزي. وأحرز راشفورد "22 عاماً" هدف التقدم لفريقه خلال تعادل يونايتد على ملعبه 1ـ1 أمام ليفربول بالدور الأول، وهي المرة الوحيدة التي خسر فيها فريق يورجن كلوب المدرب نقاطاً في الدوري الموسم الجاري. وقال سولشار، الذي سيخوض المباراة أيضا دون بول بوجبا وسكوت مكتوميناي، لاعبي الوسط المصابين في مؤتمر صحافي أمس" سأضع في اعتباري أنه لن يكون جاهزاً".

- هاري مجواير قلب الدفاع سيتولى القيادة
- يونايتد يحتل المركز الخامس
- الليفر يتصدر ترتيب الدوري
- خسر الشياطين 3.1 آخر مواجهة على ملعب ليفربول

البايرن
يستعيد ليفاندوفسكي

ميونيخ ـ الألمانية

أوضح هانزي فليك المدير الفني لفريق بايرن ميونيخ الألماني لكرة القدم أن مهاجمه البولندي روبرت ليفاندوفسكي سيكون ضمن حساباته للتشكيلة الأساسية للفريق خلال المباراة المرتقبة غداً أمام هيرتا برلين في الدوري الألماني "بوندسليجا".

ويستأنف بايرن رحلة الدفاع عن لقبه في البطولة بمواجهة هيرتا برلين غداً في المرحلة الثامنة عشرة من المسابقة.

وكان ليفاندوفسكي خضع لعملية جراحية إثر إصابته أعلى الفخذ الشهر الماضي قبل نهاية فعاليات النصف الأول من الموسم.

وقال فليك أمس: "إن ليفاندوفسكي "اقترب من استعادة لياقته التامة"، مشيراً إلى أن اللاعب يجتهد بشكل كبير".

روبرت ليفاندوفسكي

- غيّبت العملية الجراحية ليفاندوفسكي عن المعسكر الشتوي
- تعافى سيرج نابري زميله من الإصابة
- لوكاس هيرنانديز اقترب من العودة
- يغيب نيكولاس شوله وجوشوا كيميتش للإيقاف



صورة التقطت أمس للفرنسي هوجو لوريس أثناء التدريب بعد عودته من الإصابة (المركز الإعلامي ـ توتنهام)

لوريس ينطلق

لندن ـ الفرنسية

أعلن نادي توتنهام هوتسبير الإنجليزي لكرة القدم، أمس، أن الفرنسي هوجو لوريس، حارس مرماه الدولي، عاود التمارين الجماعية، بعد أكثر من ثلاثة أشهر على ابتعاده، بسبب إصابة قاسية تعرض لها مطلع الموسم.

وتعرض لوريس "33 عامًا"، قائد توتنهام والمنتخب الفرنسي، لخلع في كوعه الأيسر خلال مباراة ضد برايتون في المرحلة الثامنة من الدوري الإنجليزي الممتاز في الخامس من أكتوبر الماضي، إثر سقوطه بقوة على أرض الملعب أثناء محاولة إبعاد كرة.

وتوقع النادي في حينه ألا يتمكن لوريس المتوج في صيف العام 2018 بطلاً للعالم مع منتخب "الديوك"، من معاودة التمارين قبل نهاية 2019. وعلى الرغم من تأكيد النادي بداية عدم حاجته إلى عملية جراحية، أفاد توتنهام في نوفمبر الماضي أن لوريس عاد وأجراها بعد تشخيص طبي.

أتالانتا
يشتري عقد زاباتا

ميلانو ـ الفرنسية

فعّل أتالانتا رابع الدوري الإيطالي لكرة القدم حقه بخيار شراء عقد الكولومبي دوفان زاباتا، مهاجمه، لدى انتهاء إعارته لموسمين من سمبدوريا، حسبما أكد النادي أمس.

وأنفق نادي مدينة بيرجامو نحو 29 مليون دولار أمريكي، لجلب المهاجم الدولي البالغ 28 عامًا.

وقال زاباتا: "أنا سعيد جدًّا.. أريد أولاً أن أشكر أتالانتا لإبداء مزيد من الثقة بي".

وتابع: "نبني شيئًا مهمًا معًا، ويمكننا تحقيق أمور رائعة معًا".

وكان زاباتا "3 أهداف في 15 مباراة دولية" قد حمل ألوان نابولي وأودينيزي وسمبدوريا في إيطاليا، قبل أن يستعيره أتالانتا في يونيو 2018 لعامين مع خيار شرائه.

دوفان زاباتا

- حصد المركز الثاني في ترتيب الهدافين بـ23 هدفًا
- ساهم بشكل كبير في التأهل إلى دوري أبطال أوروبا
- سجل الموسم الجاري سبعة أهداف في مختلف المسابقات
- غاب نحو ثلاثة أشهر عن الملاعب لإصابة في فخذه



بندر بن خالد: مكانة رفيعة

نوه الأمير بندر بن خالد الفيصل رئيس مجلس إدارة نادي الفروسية بالدعم الكبير والرعاية الدائمة، والاهتمام الذي تحظى به رياضة الفروسية من خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز الرئيس الفخري لنادي الفروسية، والأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز ولي العهد ـ حفظهما اللّٰه ـ حتى تبوأت المكانة الرفيعة التي وصلت إليها الفروسية السعودية. وقال إن الوفاء سمة وقيمة أصيلة في مجتمعنا، ومن هذا المنطلق حرص النادي على أن يستحضر هؤلاء الرموز من الملوك والأمراء الميامين في نشاطاته ومختلف سباقاته. وأشار إلى أن النادي أعد لهذا المهرجان فعاليات وأنشطة ثقافية وفنية وتراثية وترفيهية منوعة.



صورة التقطت أمس للجواد ملافخ يتقدم منافسيه ويحصد كأس شوط الملك عبد اللّٰه في اليوم الأول من مهرجان "كؤوس الملوك"، الذي ينظمه نادي الفروسية على ميدان الملك عبد العزيز في الجنادرية للعام الخامس. وشهد السباق ثلاثة أشواط أخرى على كؤوس الأمراء نايف وبدر وسلطان بن عبد العزيز "رحمهم اللّٰه" (المركز الإعلامي ـ نادي الفروسية)

ملافخ
يتوج بكأس الملك عبد الله

تغطية: حواس العايد

توجت الخيول "على صواب"، "شقراء نوف"، "صايد هيل" و"ملافخ"، أمس، بكؤوس اليوم الأول من مهرجان "كؤوس الملوك"، الذي ينظمه نادي الفروسية على ميدان الملك عبد العزيز في الجنادرية للعام الخامس.

وجرت الأشواط الرئيسة الأربعة لليوم الأول على كؤوس الملك عبد اللّٰه بن عبد العزيز، والأمراء نايف بن عبد العزيز، بدر بن عبد العزيز وسلطان بن عبد العزيز "رحمهم اللّٰه".

وتختتم منافسات اليوم الختامي، مساء اليوم، بتنظيم أربعة سباقات على كؤوس الملوك سعود وفيصل وخالد وفهد بن عبد العزيز "رحمهم اللّٰه" للفئة الأولى، وذلك بحضور عدد من أبناء وأحفاد الملوك، الذين سيسلمون الكؤوس.

وسيصاحب اليوم الختامي الكرنفال الذي يجرى برعاية شركة STC، وتعرض فيه ألوان شعبية وعروض فلكلورية لمختلف مناطق السعودية، إلى جانب العرضة السعودية ومهرجان للأسر المنتجة.

أبطال اليوم الأول

الشوط العاشر: ملافخ	الشوط التاسع: صائد هيل
الشوط الثامن: شقراء نوف	الشوط السابع: على صواب

على صواب.. السابع

فاز الجواد "على صواب"، لإسطبل أبناء الملك عبد اللّٰه بن عبد العزيز، بالشوط السابع على كأس الأمير نايف بن عبد العزيز "رحمه اللّٰه"، لمسافة 1600 متر "الفئة الثانية"، إنتاج أربعة أعوام لجميع الدرجات.

وعقب نهاية الشوط سلّم الأمير سعود بن نايف بن عبد العزيز الكأس للأمير متعب بن عبد اللّٰه بن عبد العزيز، كما سلّم الهدايا التذكارية لكاميلو أسبينا الخيال، وبدر سعود بن رزيق المدرب.

وهنأ الأمير سعود بن نايف الأمير متعب بن عبد اللّٰه على تحقيق الإسطبل للكأس، مثمنًا المستوى الفني الذي ظهر به السباق.

شقراء نوف تتألق

حصد الفرس "شقراء نوف" لعبد الإله بن عبد العزيز الموسى كأس الشوط الثامن على كأس الأمير بدر بن عبد العزيز، على مسافة 1800 متر "الفئة الثانية" للأفراس إنتاج عمر أربعة أعوام فأكثر لجميع الدرجات.

وعقب نهاية الشوط، سلّم الأمير عبد اللّٰه بن خالد بن بندر بن محمد الكأس للمالك عبد الإله الموسى، كما سلّم الهدايا التذكارية لأيدي كاسترو الخيال، وفهد بن رزيق المدرب.

ولفت الأمير عبد اللّٰه بن خالد بن بندر إلى المستوى المتطور للمهرجان كؤوس من عام لآخر، مؤكدًا أن رياضة الفروسية في تقدم مستمر، وأن تنظيم النادي لبطولة "كأس السعودية" سيسهم بإذن اللّٰه في تطور سباقات الخيل في السعودية.

صائد هيل يتفوق

تُوج "صايد هيل"، للمالك فهد بن فيحان بن فيصل المنديل، بالشوط التاسع، على كأس الأمير سلطان بن عبد العزيز ـ رحمه اللّٰه ـ مسافة 2000 متر "الفئة الثانية " للأفراس مستورد عمر أربعة أعوام فأكثر لجميع الدرجات.

وسلم الأمير سلمان بن سلطان بن عبد العزيز الكأس للمالك فهد المنديل، والجوائز التذكارية للخيال جبرتو راموس، والمدرب نايف المنديل.

وقدم الأمير سلمان بن سلطان شكره وتقديره لمقام خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الأمين على اهتمامهما بتخليد ذكرى الملوك والأمراء بمثل هذه السباقات. مشيراً إلى الجهود التي يبذلها مجلس إدارة نادي الفروسية، وحسن تنظيم المهرجان.

الفراج يحصد اللقب

حصد الجواد "ملافخ" لإسطبل أبناء عبد اللّٰه بن سعد الفراج، أمس، كأس الملك عبد اللّٰه بن عبد العزيز "رحمه اللّٰه"، في ختام الشوط العاشر لمسافة 1600 متر "الفئة الأولى" لخيول الإنتاج لجميع الدرجات.

وسلّم الأمير متعب بن عبد اللّٰه بن عبد العزيز الكأس لسعود بن عبد اللّٰه الفراج، والجوائز التذكارية لنايف العنزي الخيال وعبد اللّٰه الفراج المدرب.









تابعت أعداد كبيرة من الجماهير فعاليات اليوم الأول من مهرجان كؤوس الملوك في نسخته الخامسة في نادي الفروسية بميدان الملك عبد العزيز للفروسية في الجنادرية.

واستمتع الحضور بالعديد من الأنشطة والفعاليات التي نظمها النادي ومنها الأفلام الوثائقية وألوان من الفلكلور الشعبي، وفعاليات ترفيهية للأطفال، وسوق الأسر المنتجة، ومعرض ثقافة الخيل وخيمة الراوي وركن الرسم.. وفي الصور التي التقطت أمس يظهر عدد من الجمهور والمشاركين في الفعاليات المصاحبة للمهرجان (المركز الإعلامي ـ نادي الفروسية)



سيدات العيدابي يتصدرن أجمل طبق

جازان . الرياضية

تألقت سيدات محافظة العيدابي، في مسابقة "أجمل طبق للسيدات"، التي خصصتها اللجنة الثقافية المشرفة على مهرجان "جازان الخامس للعسل" في ليلته الثامنة.
وقدمت المشاركات أجمل ما لديهن من أطباق متنوعة من الأكلات الشعبية المشهورة في المحافظة حازت على تفاعل الجمهور. ويضم المهرجان خيمة للأسر المنتجة تشارك فيها 50 أسرة لعرض منتجاتها من المأكولات الشعبية والعطور والإكسسوارات والحلويات وجميع مستلزمات واحتياجات الأسرة، ومعرض الإدارات الحكومية، ومعرض فنون وتراث بلغازي الثاني، إضافة إلى العديد من البرامج الثقافية والترفيهية.

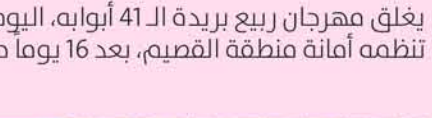
مهرجان ربيع بريدة الـ 41

الفترة: من 2 إلى 18 يناير
الموقع: طريق الطرفية عسيلان
المنظم: أمانة منطقة القصيم
الفعاليات: 80
الجهات الحكومية المشاركة: 12

20 أسرة
تشارك في ربيع بريدة



صورة التقطت أمس لمجموعة من الخيالة داخل أروقة مهرجان ربيع بريدة الـ 41 (المركز الإعلامي - ربيع بريدة)



بريدة . الرياضية

يغلق مهرجان ربيع بريدة الـ 41 أبوابه، اليوم، والذي تنظمه أمانة منطقة القصيم، بعد 16 يوماً حملت 80 فعالية ترفيهية في متنزه القصيم الوطني، بعريق الطرفية.
وشهد المهرجان مشاركة نحو 20 أسرة منتجة خلال فعالية "القطين" التي تحاكي حياة البادية بكل تفاصيلها. وشملت فعالية القطين على بيوت الشعر وخيمة المعيشة وأدواتها وخيمة استقبال الضيوف وتقديم واجب الضيافة، إضافة إلى عرض طريقة الرعي والرحيل أو الترحال وتربية الماشية والزواج وغيرها من الأنشطة اليومية، كما تتخللها عروض يومية أمام الجمهور كالصيد واستعراض الصقور والحرف اليدوية.

صورة التقطت لأحد المشاركين في حارة الشرقية في مهرجان الغضا أثناء تقديمه مواويل خاصة بالصيد (واس)

مواويل شرقاوية
تجذب زوار الغضا

عنيزة . الرياضية

جذبت مواويل شرقاوية في حارة الشرقية زوار مهرجان الغضا في عنيزة.
وجهزت اللجنة المنظمة قارب صيد بكامل عتاده من عدة الصيد ومستلزماته، في موقع فريد وغير معتاد للقوارب والسفنّ بين الرمال وأشجار الغضا.
ويتميز جناح المنطقة الشرقية بمعرض متكامل للصيد البحري، إضافة إلى عدد من المعارض المصاحبة للجناح تمثلت في الصناعة الحرفية اليدوية لعدد من الأواني والمشغولات اليدوية والملابس والمستلزمات الحياتية المختلفة، إلى جانب معارض للأغذية والأكلات الشعبية والعامة التي تشتهر بها المنطقة الشرقية بمختلف مدنها وقراها .

إقبال كبير
على «برتقالة حائل»

حائل - الرياضية

شهدت فعاليات مهرجان "برتقالة حائل"، التي دشنها صالح بن صالح المطيري، وكيل إمارة منطقة حائل المساعد للشؤون التنموية المكلف، في مزرعة عبد الكريم العبيداء في قرية القاعد الأسبوع الماضي، بالتزامن مع إجارة منتصف العام الدراسي إقبالاً كبيراً من زوار موسم حائل.
وأوضح عبد الكريم العبيداء صاحب المزرعة المسؤول عن المهرجان أن المهرجان يشارك فيه عدد من المزارعين لعرض منتجاتهم، مبيناً المزايا النوعية لبرتقالة حائل التي أصبحت بغزارة إنتاجها والأبحاث التي أجريت عليها في مراكز الأبحاث الزراعية المتخصصة من أهم الأشجار الزراعية في المنطقة، لافتاً الانتباه إلى أن المهرجان وفر أجواءً تفاعلية ومعرفية لجميع شرائح المجتمع.
وأضاف العبيداء أن هناك جهوداً كبيرة للمحافظة على شجرة برتقالة حائل التي تمتاز بوفرة إنتاجها وجودتها ومقاومتها لدرجات الحرارة المنخفضة، منوهاً بدعم واهتمام أمير منطقة حائل ونائبه لمهرجانات المنطقة ومهرجان "برتقالة حائل"، مقدماً الشكر للجهات الحكومية والمزارعين كافة الذين أسهموا في نجاح المهرجان في نسخته الأولى، مؤكداً أنه جرى تهيئة البيئة الترفيهية المشجعة والداعمة لأفراد الأسرة في المزرعة لاستقبال الزوار يومياً.




صورة التقطت أمس لزوار مهرجان "برتقالة حائل" يتذوقون البرتقال في مزرعة عبد الكريم العبيداء في قرية القاعد (واس)

اختتام
شتوية الحي

أبها . الرياضية

أُختتمت فعاليات المهرجان الشتوي لأندية الحي الترفيهية والتعليمية في الإدارة العامة للتعليم في منطقة عسير، بمشاركة 51 نادياً للبنين والبنات.
وشهدت الأندية تنفيذ مسارات بواقع مهرجانين للبنين "نغم الإنشادي ومهرجان الروبوت"، ومهرجان المرأة وسوق العمل بأندية الحي للبنات.
وشهد الحفل الختامي عرض مخرجات المسارات أمام لجان تحكيمية عملت على ترشيح أفضل الأندية في مهرجان البنين والبنات.
وتستمر المنافسات والمسابقات الثقافية والرياضية بين الأندية للبنين والبنات مطلع الفصل الدراسي الثاني.

35 ألفا
في مهرجان صبيا

صبيا . الرياضية

تخطى مهرجان صبيا للتسوق والترفيه، في نسخته السابعة، حاجز الـ "35" ألف زائر منذ انطلاق المهرجان.
ويشتمل المهرجان على العديد من الفعاليات والبرامج الترفيهية، من أبرزها معرض الإدارات الحكومية، وعروض السيرك الصيني، ومناطق للترفيه والملاهي المتنوعة المخصصة للأطفال، ومنطقة جلوس العوائل، ومسرح مفتوح لتنظيم المسابقات والفنون الشعبية وحديقة للحيوان، إضافة إلى وجود عدد كبير من المطاعم المميزة ومراكز التسوق الخارجية.
ويشتمل المهرجان على خيمة للتسوق، يوجد فيها العديد من المعارض والمحلات لمختلف المنتجات الترويجية المختلفة لعدة عارضين وبائعين ومنتجات من مختلف الدول العربية، إضافة إلى مشاركة 55 أسرة منتجة، إلى جانب وجود جميع المرافق الخدمية والمهنية، وتقديم العديد من الهدايا لزوار المهرجان.

عيشها

مهرجان الاندلس	هابي جازان	مهرجان البلدة العالمية	مخيم نثال الشتوي	جُمعتنا
المدينة: جدة	المدينة: جازان	المدينة: الرياض	المدينة: بريدة	المدينة: جدة
15 أغسطس - 09 أبريل	02 - 16 يناير	27 يناير - 02 فبراير	13 ديسمبر - 10 مارس	06 ديسمبر - 31 يناير
الموقع: الاندلس مول	الموقع: الكورنيش الشمال	الموقع: ساحة العروض . الطريق الدائري الشرقي	الموقع: منتزة القصيم الوطني	الموقع: كورال بيتش





سؤال السبت

الدمام . حسام النصر

في كل يوم سبت، نطرح القضية الرياضية الأهم، ونشكلها على طريقة سؤال واحد، ونستضيف ثلاثة وجوه رياضية لتدلي بدلوها، وتضع أطروحاتها، في محاولة جادة تبحث الاستنارة بآراء متباينة.

شيوع صفقات الانتقال الحر..

خلل إداري أم وعي احترافي ؟

1 عبدالله المسند

"انتشار ذلك النوع من الصفقات خطأ في منظومة العمل بأسرها تتحملها مجالس إدارات الأندية، التي للأسف لا توظّف مديرًا رياضيًا توكل إليه مهمة التعاقدات طيلة الموسم مثلما يحدث في أوروبا، فأصحاب الشأن لدينا غير رياضيين، لذا فالحل من وجهة نظري إيجاد إدارة رياضية مستقلة".



2 محمد المسحل

"المشكلة الأكبر تتمثل في تعاقد غالبية إدارات الأندية، إن لم يكن جميعها، مع اللاعبين قبل المدرب، وهذا ينسحب أيضًا على مدى احترافية الأشخاص القائمين على ملفات اللاعبين المحترفين سواءً في النادي، أو حتى في مكاتب الوسطاء".

3 جعفر السليس

"إذا دخل اللاعب الفترة الحرة من عقده ورغب في الانتقال إلى ناد أفضل فنيًا وإداريًا وجماهيريًا، يكون صاحب الموقفَ الأقوى، فضلًا عن ارتفاع قيمته السوقية، مقارنة بإمكانات الكثير من الأندية التي تعجز عن تلبية متطلباته المالية لإقناعه بالبقاء".

www.arriyadiyah.com

الرياضية ARRIYADIYAH

السبت 23 جمادى الأولى 1441هـ
18.01.2020 العدد 11798

صورة التقطت أمس لليزلي جونز الممثلة الأمريكية تصفق بحماس أثناء حضورها مباراة نيويورك نيكس وفينيكس صنز في دوري كرة السلة الأمريكي NBA من مدرجات ملعب ماديسون سكوير جاردن في مدينة نيويورك، علمًا بأنها انتهت لصالح الثاني بنتيجة 98-121 (الفرنسية)



كأس خادم الحرمين الشريفين

أبها	15:55	الفتح
الوحدة	18:40	الأهلي

كأس آسيا تحت 23 عاما

السعودية	13:15	تايلاند
أستراليا	16:15	سوريا

الدوري الإنجليزي

أرسنال	16:15	شيفيلد يونايتد

الدوري الإسباني

ريال مدريد	16:15	إشبيلية

الأساطير تتحدث

"قبل مغادرتي بايرن ميونيخ، كان يُنظر لي كلاعب جيد، أو جيد جدًا، لكن مثل بقية زملائي في الفريق، أما بعدما انتقلت إلى ريال مدريد، تسلط عليّ المزيد من الأضواء".

توني كروس اللاعب الألماني



وُلِد بول بوجبا لاعب وسط منتخب فرنسا ومانشستر يونايتد الإنجليزي، لأبوين غينيين، ولديه شقيقان "توأم"، يحترفان كرة القدم أيضًا، لكنهما يلعبان لمنتخب بلد والديهما.





تنشر "صحيفة الرياضية" عددًا من الفعاليات والأنشطة التي تقدمها الهيئة العامة للترفيه، وتتنوع ما بين فن وثقافة ورياضة ومهرجانات وعروض حية وكرنفالات.



01 كلوب الخريف / الشتاء

التاريخ	
19 سبتمبر	18 فبراير
الوقت	
06:30 م	12:15 ص

02 مخيم نثال الشتوي

التاريخ	
13 ديسمبر	10 مارس
الوقت	
02:00 م	12:30 ص

03 الألعاب النارية

التاريخ	
25 أكتوبر	18 يناير
الوقت	
09:30 م	09:37 م

1500 دراج يجوبون القطيف

القطيف . واس

شهدت محافظة القطيف انطلاق أكبر مسيرة تحت شعار "وطن المجد والعلياء"، أمس، شارك فيها ما يفوق 1500 دراج، يمثلون 120 فريقًا من مختلف دول العالم. وتأتي المسيرة ضمن فعاليات مهرجان وسط العوامية للدراجات النارية، الذي يشرف على تنظيمه نادي السلام.

من جهته، أعرب فاضل النمر، رئيس مجلس إدارة نادي السلام في العوامية، عن شكره وتقديره لأمير المنطقة الشرقية، ونائبه، على دعمهما المتواصل لرياضتها، والفعاليات التي تنظمها أنديتها.

مهرجان وسط العوامية

البداية: الخميس 16 يناير

فقرات يتضمنها:
- مسيرة "وطن المجد والعلياء"
- معرض السيارات المعدلة والكلاسيكية
- معرض الدراجات النارية
- مسابقة البايك شو
- مهرجان الأسر المنتجة

الختام: السبت 18 يناير

4.5 مليار خسائر الحرائق

كانبرا . الألمانية

توقّع تقرير وصول خسائر السياحة في أستراليا، إلى نحو 4.5 مليار دولار أسترالي "3.1 مليار دولار أمريكي"، بنهاية العام الجاري، نتيجة حرائق الغابات. وأعد مجلس السياحة الأسترالي، ومقرّه مدينة سيدني، أمس، تقريرًا عن حجم السياحة الوافدة إلى بلاده، التي تصل عائداتها إلى 45 مليار دولار. ووفقًا للتقرير، تراجعت "الحجوزات المستقبلية" بشكل كبير خلال الفترة الحالية، مقارنة بالفترة ذاتها من العام الماضي.

صورة التقطت أمس لحيوان ولَّب وسط ركام غابات محترقة في أستراليا (الأوروبية)

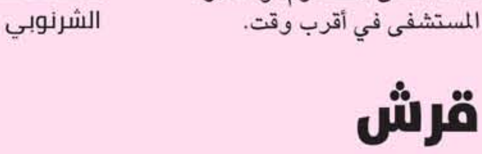
الشرنوبي في المستشفى

القاهرة . الرياضية

أُودع صلاح الشرنوبي، الملحن المصري، أحد مستشفيات القاهرة، إثر شكواه من تداعيات جراحة خضع لها، وفقًا لما نشره موقع "الفن" أمس.

وأبان الموقع أن الشرنوبي الذي عمل مع عدد كبير من المطربين المصريين والعرب، لم يتخلص من آلام في موضع الجراحة، لذلك طلب الأطباء حجزه في المستشفى. وتوقع الشاعر وليد رزيق المرافق للشرنوبي، تحسن حالة الفنان المخضرم، ومغادرته المستشفى في أقرب وقت.

الشرنوبي



كانبرا . الألمانية

أصيب رجل يبلغ من العمر 59 عامًا، بسبب تعرُّضه لعضة سمكة قرش في منطقة "ليك إلوارا"، في ولاية نيو ساوث ويلز الأسترالية.

وأعلنت الشرطة أنَّ الحادث وقع صباح أمس على شاطئ "ويندانج"، 90 كيلومترًا جنوب مدينة سيدني.

وأصيب الرجل بجروح عميقة في قدمه اليسرى.

وأضافت الشرطة أنَّ الرجل تمكن من الوصول إلى الشاطئ حيث ساعده أحد المنقذين.

ووصل أثر العضة إلى عظام الرجل وقد أتلفت أحد الأربطة، وحالته خطيرة لكنها مستقرة.

أم الغلابة.. ترحل

القاهرة . الرياضية

توفّيت نادية رفيق، الممثلة المصرية، أمس، عن عمر يناهز 85 عامًا، بعد رحلة فنية دامت نحو نصف قرن.

وفور وفاتها، بادر فاضل كردي، نجلها، بإعلان النبأ عبر صفحته الشخصية على شبكة التواصل الاجتماعي "فيسبوك".

وكتب كردي: "أتمَّت أمي. ماما نانا كما يلقبها أحفادها. أم الغلابة كما يعرفها البعض. الفنانة القديرة نادية رفيق. أتمت مهمتها الدنيوية تجاه أولادها وأحفادها وأحبابها على خير وجه".

واشتهرت رفيق بتقديم أدوار الأم في السينما والمسرح والتلفزيون.

بعض أعمال نادية رفيق

- فيلم بوبوس
- فيلم كباريه
- فيلم بحب السيما
- مسلسل ليالي الحلمية
- مسلسل يوميات ونيس